

# الجزيرة

بسم الله الرحمن الرحيم

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

ريكوفاكس 20 ٩٠  
ريكوفاكس 60 ٦٠

عمره القديم في عالم الفاكس

ريكوفاكس 20 ٩٠  
ريكوفاكس 60 ٦٠

مؤسسة بيت الرياض

هونداي الوكان

بالضبط  
تتميز

EXCEL

٤٩١٠٨٠٨

AL-Jazeera Daily Newspaper - 26th Year - Friday 4/3/1409H - 22 AL - Meezan 1367H - SH-14/10/1988G - NO. 5860

مدير عام الطرق بمنطقة مكة المكرمة لـ «الجزيرة» :

## مكافحة نكبة وادنية من فادام الحرمين الشريفين لتبني طرق النقل في شوارع الرياض

٢٠٨٢ مليون ريال تكلفة الربط بين مدن الحج والمشاعر المقدسة

### ازدياد العجز التجاري الأمريكي في أغسطس

قال اقتصاديون ان اسعار الاسهم والسندات والدولار انخفضت بسبب تدهور اوضاع الاقتصاد الأمريكي سبب زيادة في عجز الميزان التجاري مع ارتفاع كبير في قيمة الواردات في اب أغسطس عن مستوى تموز يوليو وزيادة طفيفة في قيمة الصادرات.

وتتوقع الاسواق المالية تقرير وزارة التجارة لاستخلاص علامات على اتجاه سعر الدولار واسعار الفائدة.

وقال بعض الاقتصاديين انهم يتوقعون ان يكون العجز التجاري قد وصل الى ما بين ١١ و ١٢ مليار دولار في اب أغسطس من ٩,٥٢ مليار دولار في تموز يوليو.

وقد بلغت تكاليف الاتار ٤٠ مليون ريال، بينما كان هذا الطريق قد تكلف انشاءه (٥٠٠) مليون ريال تقريبا، ويبدأ من مدينة جدة ويمتد الى مكة المكرمة بطول

البقية ص ١٨

### اجراءات اقتصادية جديدة بالاردن

لـ (ق.ن.ا) احتراز الدينار الاردني في الاونة الاخيرة الى المضاربين بالعملة الاجنبية في الاردن وقال ان قطاع

الصادرة

الصرافة اساء التصرف وان المضاربة بالاسماران تستمر حيث سيتم التصدي لهذه الظاهرة.

### جدة - عبد الرحمن ابريس

بلغت تكاليف تنفيذ الطرق فيما بين الدبطين القسطنطين - مكة المكرمة والمدينة المنورة ٢٠٨٢٠ مليون ريال وباتى ذلك في مرحلة متقدمة من التنفيذ لشبكات الطرق التي تهدف الى تحقيق الربط فيما بين مدن الحج والمشاعر المقدسة وتسهيل النقل والوصول اليها عبر طرق حديثة تتوفر فيها جميع وسائل السلامة.

ونظرا لأهمية ربط مدينة مكة المكرمة ومداخلها بالعاصمة الجيدة والبحرية بطريق سريع يساعد في تسهيل انتقال الحجاج والزائرين واستيعاب كثافة حركة المرور

## ببرزادة : منظمة المؤتمر الاسلامي تعزز وتقدم جهود خادم الحرمين الشريفين المبذولة لرفعة الاسلام والمسلمين

الكواري : رعاية خادم الحرمين الشريفين المؤتمر الاسلامي لوزراء ائمة علم الدين على اهتمامهم بالاعلام الإسلامي

ولقد تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود بركة من معالي الأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي شريف الدين ببرزادة بمناسبة انتهاء أعمال المؤتمر الاسلامي الأول لوزراء الاعلام الذي اختتم اجتماعاته الليلة قبل الماضية في مدينة جدة.

وقال صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام ورئيس لجنة التنسيق الإدارية ان المؤتمر العربي قد حقق انجازا حضاريا ضخما لم يسبق له من قبل في تاريخ الاعلام العربي حول البيئة والتنمية التي تضمنت لأول مرة مبادئ أساسية اتفقت الدول العربية على الالتزام بها فيما يخص



### دعم ملكي بن خادم الحرمين الشريفين لبعثتين اسلاميتين في استراليا واوكرانيا

قدم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز دعما ماليا لبعثتين اسلاميتين في استراليا واوكرانيا. البعثتين هما بعثة في استراليا وبعثة في اوكرانيا. البعثتين هما بعثة في استراليا وبعثة في اوكرانيا.

المجلس الوطني الفلسطيني يعقد في الجزائر ٢٧ أكتوبر الجاري

## دي كويلار: دول مجلس الأمن ترى ضرورة عقد المؤتمر الدولي لقرار حقوق الشعب الفلسطيني

### اغلاق قواعد عسكرية في الولايات المتحدة

وافق الكونجرس الأمريكي على اغلاق قواعد عسكرية في الولايات المتحدة لا تدعو الحاجة اليها.

ونكر رايون صوت امريكا صياح اس طيقات ال (واخ) ان هذا الاجراء سيؤدي الى تخفيض الانفاق العسكري بنحو الفين الى خمسة الاف مليون دولار سنويا.

واضاف الراديو بأنه عندما يصبح التشريع قانونا تاذق المفعول مستقيم وزارة الدفاع الأمريكية بتعيين لجنة من ١٢ عضوا لفحص جميع القواعد العسكرية في الولايات المتحدة وعددها ٢٨٠٠ وذلك لتحديد ما يتعين اغلاقه منها.

عمران/ محمد المجالي - نيغوسيا/ سمير سعد الدين - الأرض المحتلة/ الوكالات:

ذكر خافيير بيريز دي كويلار سكرتير عام الامم المتحدة ان الدول الأعضاء بمجلس الأمن تقض على مؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط بإشراف السكرتير العام وبمشاركة جميع الأطراف المعنية والأعضاء الدائمين في مجلس الأمن.

وقال خافيير بيريز دي كويلار ان معظم أعضاء المجلس يؤيدون ان الهدف الرئيسي لهذا المؤتمر هو منح الشعب الفلسطيني حقوقه المشروعة بما فيها حقه في تقرير مصيره وإقامة دولته.

واضاف في تقرير أصدرته السكرتارية العامة للأمم المتحدة حول المؤتمر الدولي



### الأفستيا : على موسكو وبكين الاعتراف بكوريا الجنوبية

اعتبر الملحق السياسي لصحيفة الإفستيا الحكومية السوفيتية في مقابلة مع صحيفة ماينيتش شيونغو اليابانية نشرت أمس الخميس ان على موسكو وبكين الاعتراف بوجود جمهورية كوريا الجنوبية.

واذ اوضح الكسندر بوفين في هذه المقابلة انه يتكلم بصفة شخصية بحتة وان المسألة لا تتعلق بالضرورة بموقف الحكومة السوفيتية دعا الشرق والغرب الى الاعتراف بوجود كوريتين.

## المملكة استطاعت ان توقف تدهور البيئة الطبيعية الذي ارتبط بالتقدم العمراني الهائل

لحق برامج التوعية والتخطيط البيئي واضاف سموه في تصريح لوكالة الأنباء السعودية ان الاجتماع الوزاري الثالث لوزراء البيئة العرب الذي عقد في تونس الاسبوع الماضي قد وضع لبنات أساسية أخرى باستعراض البرامج ذات الأولوية لتجسيد الاعلان العربي حول البيئة والتنمية والتي اقترحتها المكتب التنفيذي للوزراء العرب في شؤون البيئة الذي يرأسه سمو مساعد وزير الدفاع والطيران لشؤون الطيران المدني. ومن بين هذه البرامج برنامج مكافحة التصحر وزيادة الرقعة الخضراء في الوطن العربي وبرنامج مكافحة التلوث الصناعي وآخر بهدف للتوعية والتعليم البيئي وأوضاع سموه ان



الاعتبارات البيئية في صلب عمليات التخطيط التنموي ومن بين ذلك مبدأ التقييم البيئي للمشروعات ورفع مستوى الاركان البشرية لدى المخطط العربي عن

تشارك المملكة العربية السعودية العالم العربي في الاهتمام بمناسبة يوم البيئة العربي الذي يوافق اليوم الجمعة ١٤ أكتوبر من كل عام فقد شهد هذا اليوم من قبل معالي امير المتفرج التأسيسي الأول للوزراء العرب المسؤولين عن شؤون البيئة في الوطن العربي.

وقال صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام ورئيس لجنة التنسيق الإدارية ان المؤتمر العربي قد حقق انجازا حضاريا ضخما لم يسبق له من قبل في تاريخ الاعلام العربي حول البيئة والتنمية التي تضمنت لأول مرة مبادئ أساسية اتفقت الدول العربية على الالتزام بها فيما يخص

### التحفيضان الكبير

محمد العيسوي للزنا

### فرع الاطفال

مجمع الشركة العقارية بالعليا

مجموع أحدث ما تنجزه الشركة العالمية للاسكان لاطفال مدني

اسعار مقبولة

متناول الجميع

استأمن من ٤٩٠/٣/١

لا نزعوا هذه الفرصة

تفوتكم

٤٦٣٠٨٣٠ / ٤٦٣٢٤٨١

### تقييد نشاط أعضاء الكونجرس السابقين

وافق مجلس النواب الأمريكي بأغلبية ٣٧٤ صوتا ضد ١٩ صوتا على مشروع قانون يدعو لتقييد نشاط أعضاء الكونجرس السابقين في استخدام نفوذهم لدى الحكومة والكونجرس لتقييد القضايا التي يتبعون بها دفاعا عنها.

ويهدف مشروع القانون الى الحد من نفوذ المجموعات المعروفة باسم اللوبي والتي تستخدم اسماء الشخصيات السياسية ونفوذها لتأييد أو معارضة

## لقمان : مستوى الانتاج هو المهم وليس مستوى الأسعار

قال السيد رولاند لقمان رئيس منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) في تصريحات نشرت أمس الخميس ان الاسعار الرسمية للمنظمة اقل أهمية من الاتفاق على المستوى الصحيح للانتاج (وسرور القليل).

وقال في حديث صحفي أمس ان السعر الرسمي لأوبك لم يعد له نفس الأهمية التي كانت له وذلك لم يعد من الممكن اتهام أي دولة عضو بانتهاك اتفاق الاسعار.

واضاف السيد لقمان وهو وزير النفط النيجيري قوله ان المهم هو مستوى الانتاج الصحيح لأوبك ككل. غير انه اضاف قائلا انه يجب ان يكون هناك سعر للنفط يتفق عليه للمساعدة في تحديد مستوى الانتاج.

واستدرد السيد لقمان قائلا ان مشكلة أوبك هي ان العرض اكبر من الطلب وان هذا أدى الى انخفاض الاسعار الى مستوى يقل كثيرا عن المستوى الذي حدته أوبك ويبلغ ١٨ دولارا للبريل.



### تحبيب محفوظ أول ادبي عربي يفوز بجائزة نوبل للادب

فاز الروائي المصري نجيب محفوظ بجائزة نوبل للادب لعام ١٩٨٨ ليصبح بذلك أول عربي يحصل على هذه الجائزة.

وقالت الأكاديمية السويدية للادب ان السيد محفوظ البالغ من العمر ٧٧ عاما فاز بالجائزة لأعماله الفنية التي تتسم في جانب منها ببرؤية واقعية واضحة وفي جانب آخر بقومض يحمل بين طياته معاني خفية.

جول الله لصحيفة عربية بنشر بحث جوهري عن جائزة نوبل للادب بالداخل

### مباحثات اردنية سودانية

اجتمع وزير الاسكان الاردني المهندس شفيق الزوايدة أمس مع وزير الاسكان والتخطيط السوداني عثمان عمر الشريف الذي يزور الاردن حاليا.

وتم خلال الاجتماع بحث سبل تعزيز وتدعيم التعاون القائم بين الاردن والسودان في مجالات الاسكان والانشغال العامة.

وكان الوزير السوداني قد وصل الى عمان أمس الاول في زيارة للاردن تستغرق عدة ايام.

### انفصال جمهورية الصرب عن يوغسلافيا

تسببت المصالحات السياسية والصراعات بين جمهورية الصرب وبقية جمهوريات يوغوسلافيا الانفصاليين في الوقت الذي تعد فيه السلطات لانتخابات لانتخاب هذه الدولة المتعددة القوميات من التتفك.

واتهم زعماء الجمهوريات غير الصربية الصربية المتشددين أسس الانفصال في لفر المؤقت في زمر منصور/ عند نقطة الفصل بين الشطرين.

## انفجار ٤ عبوات ناسفة في بيروت معادلتك في دمشق حول استحقاق انتخاب رئيس جديد لمجلس النواب اللبناني

غادر وفد نيابي اسلامي الى دمشق اس اجراء معادلتك مع كبار المسؤولين السوريين حول استحقاق انتخاب رئيس جديد لمجلس النواب اللبناني.

وتنتهي ولاية الرئيس الحالي للمجلس السيد حسين السنيدي في الخامس عشر من أكتوبر الجاري ويحدد الدستور اللبناني اول يوم ثلاثاء بعد هذا هذا الشهر موعدا لانتخاب رئيس وبعية مكتب جديدين لمجلس النواب.

ويقسم النواب في كلا شطري بيروت حول اختيار مكان انعقاد جلسة الانتخاب التي يعارض النواب المسيحيين في الشطر الشرقي عقدها في لفر الاساسي للناس في /ساحة النجمة/ في الاسواق المهذبة وسط العاصمة. فيما يعارض النواب المسلمون انعقادها في لفر المؤقت في زمر منصور/ عند نقطة الفصل بين الشطرين.



### يوش يتقدم على دوكاكيس

يستعد المرشحان الرئيسيان جورج يوش ومايكل دوكاكيس لاجراء المناقشة العلنية الثالثة والثانية والاخيرة بينهما مساء الخميس القادم.

وقد اجتمعت استطلاعات الرأي العام التي اعلنت نتائجها شبكات التلفزيون الأمريكية الثلاث الكبرى الليلة قبل الماضية طبقا لـ (واس) على تقدم جورج يوش في نسبة التأييد في اوساط العليات الانتخابية التي اجريت عليها الاستطلاعات.

### ثروة عبد الحميد حسن قدرت بـ ١٥ مليون جنيه

قررت السلطات المصرية منع وزير سابق هو عبد الحميد حسن وزوجته وولديها من مغادرة البلاد بعد الاتهامات بالفساد.

البقية ص ١٨

### جولة لشيغارو تاندر في الشرق الاوسط

تذكرت انباء صحفية في الكويت اس ان ادوارد شيغارو تاندر وزير الخارجية السوفييتي سيقوم خلال الشهر القادم بجولة في عدد من دول الشرق الاوسط.

وتتخللها كذلك وكالات الانباء في بيروت والانباء عن مصادر الخارجية السوفييتية قولها ان زعماء الكومين

## يناقش تشكيل مجلس وزاري موحد رؤساء حكومات المغرب العربي يلتقون في الرباط ٢٥ أكتوبر الجاري

### جولة الكوريتين بين الكوريتين

عقدت كوريا الجنوبية وكوريا الشمالية أمس جولة جديدة من المباحثات المناقشة مسائل العلاقات بين البلدين.

وقالت مصادر مطلقة لـ (واس) ان الاجتماع ناقش اقتراح كوريا الجنوبية

### مباحثات بين الامارات والبرازيل

اجتمع وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة الامارات السيد راشد عبيده الله قبل المغادرة مع رئيس جمهورية البرازيل السيد خوسيه سارنزي.

كما اجتمع السيد راشد عبيده الله مع وزير الخارجية البرازيلي السيد روبرتو كوستاكو ابيوسودي ومع رئيس المحكمة الاتحادية العليا ورئيس مجلس النواب وعدد من كبار المسؤولين البرازيليين.

وجرى خلال هذه الاجتماعات طبقا لـ (واس) بحث العلاقات الثنائية بين دولة الامارات وجمهورية البرازيل وسبل تدعيمها في مختلف المجالات.

### الاستخبارات الفلسطينية

الاستخبارات الفلسطينية







وزير الشؤون الدينية الاندونيسي في حفل بجاكرتا يؤكد:

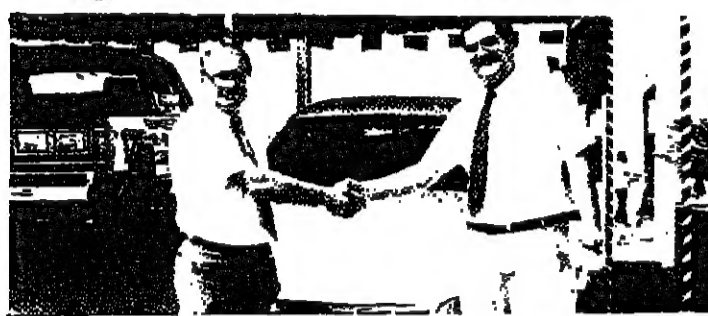
## المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين جديرة بالولاية على أمر المقدسات

امير الحج الاندونيسي كلمة اعرب فيها عن شكره لخادم الحرمين الشريفين نيابة عن جميع الحجاج الاندونيسيين. عمل ملاحظته المملكة للحجاج الاندونيسيين بصفة خاصة وحجاج العالم الاسلامي بصفة عامة من خدمات وتسهيلات.

وقال: لقد لسنا في مكة والمدينة والمشاعر المقدسة الاتفاق والطرق والمياه والجسور والمستشفيات والمستوصفات الى جانب ماوفرته السلطات السعودية من امن وامان لاقاصدي بيت الله الحرام وتوسعة الحرمين الشريفين.

وقد حضر هذا الحفل سفير المملكة في جاكرتا الاستاذ طلعت امين حمدي ووزير العدل الاندونيسي اسماعيل صالح ووزير المواصلات اوزار اناس ووزير الصحة الدكتور ادي ياتما.

اسواق العزيرة تعلن اسماء المتسابقين الفائزين



تم اختيار الفائزين بمسابقة متابعي الفوجات الاسلامية التي تنظمها اسواق العزيرة وذلك بحضور مندوب عن شركة توكيلات الجزيرة للسيارات وكلاء سيارات فورد لينكون في المملكة وجمع غير من المواطنين.

وقد اسفرت النتائج عن الاتي:

- جيري ليري بريانس ربح سيارة فورد شيريد  
- عبدالرحمن الشيباني ربح فرن جنرال الكتريك كهربائي  
- مبارك سلطان رافع الطيري ربح ميكرويف جنرال الكتريك  
- فرناندو روميا ربح كاميرا سوني هاندي كام.

يعقد بالمستشفى العسكري ٢٢ الحالي:

## الأمير فهد بن سلطان برعى المؤتمر الطبي العسكري الاول



المستشفى صباح يوم الأحد القادم  
لنقطة الخطة الاعلامية لهذا المؤتمر.

تقود / مكتب الجزيرة / علي عبدالله الوهاني .. برعاية صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك سوف ينقد المؤتمر الطبي العسكري الاول في الشرق الأوسط يوم الثلاثاء الموافق ٢٢ من ربيع الأول الحالي وذلك بمستشفى القوات المسلحة بمدينة الملك عبدالعزيز العسكرية بتبوك.

صرح بذلك الرائد / سعد حسين غابري مدير مستشفيات القوات المسلحة بالشمال الغربية وأضاف الرائد / سعد بانه سوف يقود اجتماع

## اختتام ندوة لبحريين بمبنى الملك فهد للحرس الوطني



من مندوب الجزيرة: اختتمت مساء الاربعاء الماضي ندوة التعريض في المملكة والتي نظمتها مستشفى الملك فهد للحرس الوطني بالرياض وذلك في قاعة المحاضرات في نادي ضباط الحرس الوطني بالرياض.

وقد تحدثت في الجلسة الختامية للندوة المساعدة الادارية للخدمات التعريضية في مستشفى الملك فهد للحرس الوطني انا بريجز حول موضوع تطور مقاييم الرعاية كاساس لمحة التعريض. ثم تحدث مدير الخدمات التعريضية في مستشفى المراسم بالدمام عن وضع المرأة في مهنة التعريض. كما فوش العديد من الموضوعات المختصة في مجال

نيابة عن الامير فيصل بن فهد:

## امير الاحساء يفتتح الأحد المعسكر الكفائي لاسباب دول التعاون د. ابن ناصر يشيد ببهودة الأمير فيصل لحكم مبادئ العمل الشبابي



جولة للدكتور السيف بالمرفق الصحية بمنطقة الحدود الشمالية  
عرعر / مكتب الجزيرة / خلف القران ..

قام سعادة مدير عام الخدمات الطبية بوزارة الداخلية الدكتور / عبدالجليل السيف بزيارة تفقدية للمرافق الصحية التابعة لوزارة الداخلية بمنطقة الحدود الشمالية وقد رافق السيف في هذه الجولة مساعد المدير العام للخدمات الطبية الاستاذ / عبدالعزيز التال. ومدير الشؤون الموظفين الطبي بالخدمات الطبية الدكتور / علي الغامدي. ومدير شؤون الموظفين الاستاذ / حمد العياض. ومدير مستوصفات قوى الامن بالشمال الاستاذ / هليل الصمد وتأتي هذه الزيارة التفقدية ضمن برنامج تطوير الخدمات الطبية بوزارة الداخلية ومتابعة تطورها والاطلاع على ماوصلت اليه في مجال الخدمة الصحية لمشغوبي وزارة الداخلية بمنطقة الحدود الشمالية.

## الأمير فهد بن فيصل يفتتح المركز لخدمة الحرمين الشريفين

جيزان / مندوب الجزيرة: تلقى معالي امير منطقة جيزان الامير محمد بن تركي السديري برفقة من اهالي ومضايخ واعيان الريث بمناسبة افتتاح مدرسة ثانوية لديهم لتحفيظ القرآن الكريم عبروا فيها عن شكرهم وتقديرهم وامتنانهم على هذه اللقطة الابوية والمكرمة الغالية من حكومة خادم الحرمين الشريفين وولي عهده

نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب يفتتح امير منطقة الاحساء سمو الامير محمد بن فهد بن جلوي في تمام الساعة الرابعة من عصر يوم الأحد القادم بمعسكر المعسكر الكفائي بالمهوف أعمال معسكر العمل الخامس لشباب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي سيقام خلال الفترة من ٦ الى ١٤/٣/١٤٠٩ هـ ويشارك فيه مائة وخمسون شاباً من دول المجلس. وقد اعرب وكيل الرئيس العام لشؤون الشباب الدكتور / صالح احمد بن ناصر في تصريح لواس عن مساعده وتقديره لاستضافة المملكة لاعمال هذا المعسكر والذي يأتي تنفيذاً لقرارات وتوصيات اصحاب السمو والمعالي وازداد الشباب والرياضة في دول مجلس التعاون. مشيراً الى الاهتمام الكبير الذي توليه الرئاسة العامة لرعاية الشباب بتوجيه ودعم من صاحب السمو الملكي الامير



مدارس النهضة السعودية  
تحت إشراف وزارة التعليم  
بمحافظة الأحساء  
٤٦٥٢٤٤

بالدمام

التميمي

أسواق

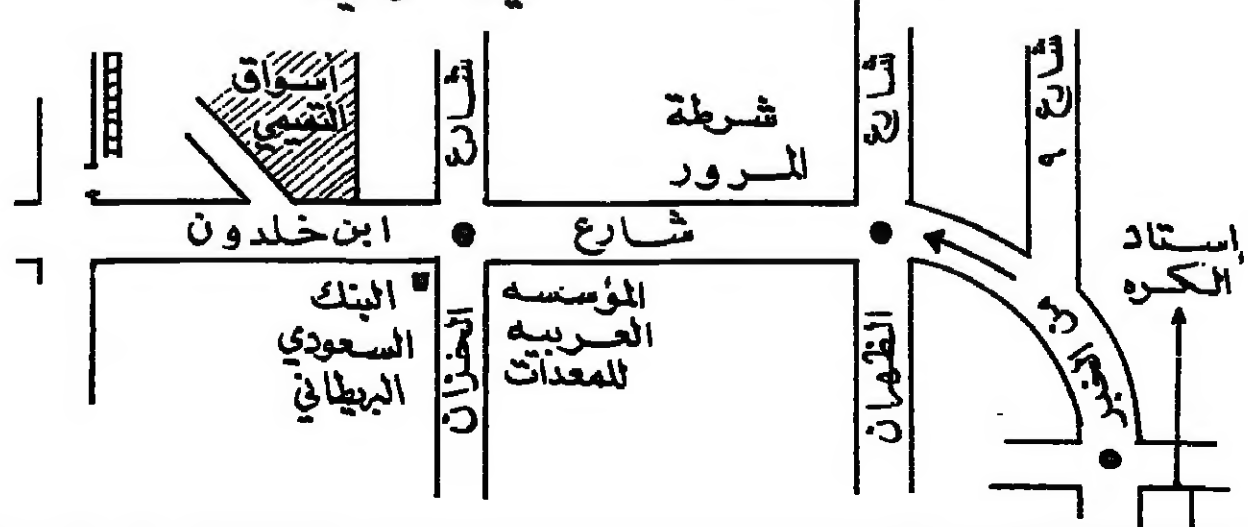
سوف نعاود فتح أبوابنا

يوم السبت  
١٥ أكتوبر  
١٩٨٨

كل ما تحتاجه  
وأكثر تجده  
تحت سقف  
واحد

لحوم طازجة  
منتجات مخايز طازجة  
فواكه  
وأطعمة طازجة  
مواد غذائية وغير غذائية  
مركز خدمة وبيع متنوعة  
المهاج  
بهارات متنوعة وشيكولاتة  
مواقف سيارات كبيرة

كيف تصل اليها



يبدأ الإحتفال بهذه المناسبة يوم السبت ١٥ أكتوبر ١٩٨٨ وستكون هنالك بالسونات وبطاقات كعك وأطعمه لذيذة لك ولإفراد أسرته عند زيارتك لأسواق التميمي هنالك أكثر من مجرد رحلة تسويقية

لا تدع هذه الفرصة تفوتك وقم بزيارة عائلية





# استراحة مخاربا

.. كان مودنا مع الرجل السادسة صباحا من اجل تناول وجبة الافطار معه ولين وقرء .. وتعلم علينا تحقيق ذلك بسبب عشق الزميل المصور حسين حدي للتم .. وهاتنا الرجل وقال .. اجل مودنا في الفصحى وقملا ذهبتا اليه سويا ومنا الزميل الصديق عماد العبد مدير مكتب الجزيرة بمنزلة .. ولكننا لم نجد الرجل في منزله لكنه ترك لنا ابنة الصغير .. لا تذكر اسمه .. من اجل ان يرافقتا الى مكان وجوده .. ويقفلن توجهنا الى مزرعة الشيخ ابراهيم العبد وهو صديق العمر بالنسبة له .. ووجدنا وضيئنا هناك يلغ حوله مجموعة من الشباب والشيخ .. وكان يتحدث عن نجائب كثيرة من حياتنا السابقة .. ولمله من الناس ان اذكر انك حين تقوم بجولة داخل مزارع عزيزة فالتك تجد عددا من الشيخ يقضون جل وقتهم في المزارع ويستقبلون كل ضيف لهذه المدينة الجميلة .. والجميلة جدا.

ضيف اليوم امضى اكثر من ٤٨ عاما امرا في اكثر من منطقة وشارك في عدد من الغزوات مع الملك عبد العزيز وبين هذا وذاك كان حديثا مع الرجل بين المزرعة والمنزل .. وبين بعض معارفه وعشاق حديته الذي لا يمل .. لن اطل عليكم فلما قاله كاف لاطلاء القاري صورة حية عن الماضي .. وكيف كان جيل الامس يمارس حياته بكل اخلاص لربه وملكه ووطنه .. وكان سؤالي الاول له .. كالتالي:

## مع الاولاد والاحفاد

● وانت تعيش الآن متقاعدًا هل تجد مالا في ذلك وكيف تقضي وقت فراغك ؟؟

- انا لا اجد اي ملل والحمد لله ولا يوجد لدي وقت فراغ كثير حيث اقوم ببعض الزيارات المستمرة لاقاربنا واصدقائنا داخل المملكة والوقت الذي اجلسه في بيتي اقضيه مع اولادي واحفادي .

## لا اعرف عمري

● البعض يؤكد ان عمرك اكبر مما اشرت اليه ١٣٣٥... ما تعليقك.. وهل تذكر اين مكان ولادتك بالتحديد ؟؟

- قد يكون قول البعض صحيحا لانني لا اعرف عمري بالتحديد اما ولادتي فكانت في مدينة عنيزة وبالتحديد في حي الحزيرة .

## الطابة والبعه والمغازل

● هل تذكر اصداقاء طفولتك .. وهل تذكر ايضا انواع الالعاب الشعبية التي كنتم تمارسونها آنذاك ؟

- اصداقاء الطفولة انكرهم جيدا وبعضهم موجود الآن في عنيزة واما الالعاب الشعبية التي كنا نمارسها فهي كثيرة منها (عظيم لاج) و(لعبة الطابة) وهي تشبه لعبة الكلف حاليا و(البعه) و(لعبة المغازل).

## مع الهجاعة

● عملت في ريعان شبابكم مع .. الهجاعة، منذ تأسيس المملكة العربية السعودية .. هل تذكر رئيسها آنذاك .. وفي عهد من ؟

- الهجاعة كانت في عهد المغفور له الملك عبدالعزيز وكان المسئول عنها الشيخ عبدالله بن علي بن دخيل من اهالي الرس .

## الحمدي والرشيدي

● كيف كانوا يختارون الهجاعة .. وما نوع ملابسهم .. وهل هناك ما يسمى بالشروط .. لن يرغب في الانضمام الى الهجاعة ؟

- لم يكن يمنع احد من الدخول في الهجاعة ولم يكن لها اي شروط وكانت ملابسنا في الهجاعة من ثلاث قطع وهي الثوب المربود وفوقه ثوب الزبون ثم ثوب فرقة الدامر وكانت الرواتب تصرف بعملة اسمها (مجايدة) وهي نوعان حميدي ورشيدي .

● كم كان عمرك عندما عملت مع الهجاعة .. ومن دفعك للعمل في ذلك ؟

- كان عمري عشرين عاما .. ودفعني طلب الرزق .

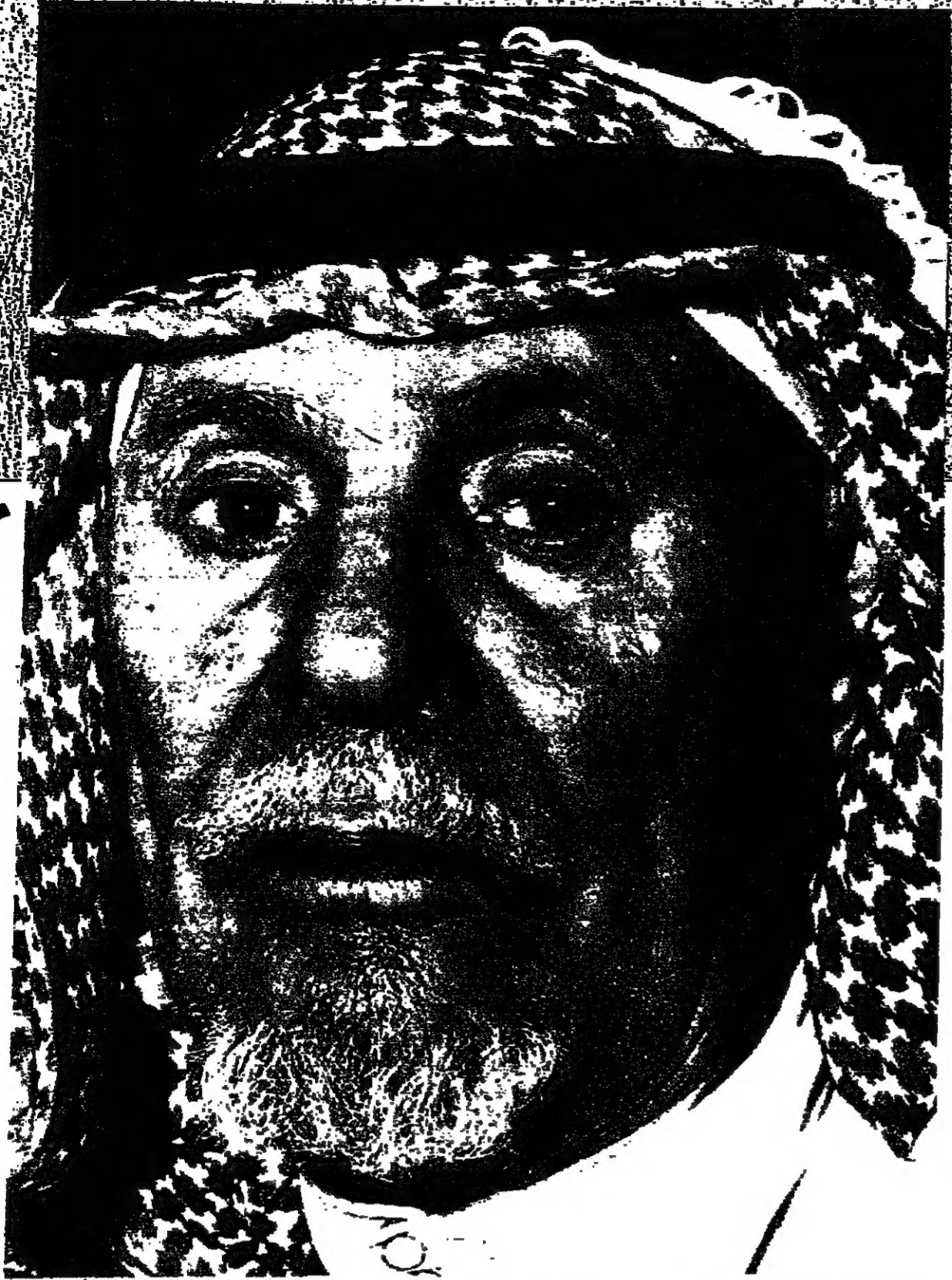
## الوزير الوحيد

قامت بنقل المدة من المدينة المنورة الى القصيم على رأس جيش .. كم كان عدد القوم، ومن ارسل هؤلاء القوم ؟

- كان عددهم يقارب خمسين رجلا وبعضهم من عند ابن سليمان بمكة المكرمة وبعضهم من عند ابن ابراهيم

عظيم لاج.. ولعبة الطابة.. والبعه والمغازل.. ألعاب

شعبية كنا نمارسها ونحن صغار



## عبد الله بن عقيل كانوا يطلقون عليه امير

## البيارق في توحيد الشمال

سعود

### ام ارضمه وابن رقاد

● قالوا انك شاركت في حروب الشمال تحت امانة من .. وماذا حصلتكم عليه من هذه الحرب وهل تذكر بعض الذين شاركوا معك ؟

- نعم شاركت في حروب كثيرة في الشمال الاول كانت تحت امانة ابراهيم النشمي وهو من اهل شقراء وكان يسكن عنيزة وهذه الحرب سنة ام ارضمه ولها ما يقارب ٥٨ سنة .. والثانية حرب ابن رقاد تحت امانة المرحوم محمد بن سعد بن سلطان وهي بعد سنة السلة بقليل .

### كثيرون

● هل تذكر اسماء الذين شاركوا معك في هذه الحروب ؟

- الذين شاركوا معي في الحروب فهم كثيرون يحضرنني منهم اللواء حمد الياضي رحمه الله ومحمد ابن صخيير ومحمد بن صيخان واللواء حمد بن هندي .

### ذكريات مضينة

● قابلتم عبد الرحمن بن سعيد امير الجوف آنذاك ما هي ذكرياتك عن هذا الرجل ؟

- كان رحمه الله متدينا جدا وكان احد الرجال الذين يعتمد عليهم المغفور له الملك عبدالعزيز وكان يتميز بشخصية قوية رحمه الله ..

### رجل الكرم والشجاعة

● الامير عبدالعزيز بن مساعد تعرفتم عليه عن كثب .. وله مساهمات كبيرة في خدمة هذا الوطن .. هل تذكر شيئا عنه رحمه الله ؟

- الامير عبدالعزيز بن مساعد رحمه الله رجل الكرم والشجاعة والجرأة والسماع .. وفي نفس الوقت لم يكن يعرف طريق الخير ومساعدة الناس الا وسلك .

وكان رحمه الله قائدا للجيش في ام رضة وقد تولى امانة حائل الى ان توفي رحمه الله .

### الخطا والصواب

● هل تستطيع ان تحدثنا عن الشمال قبل حكم الملك عبدالعزيز ؟

- لم يكن لدي علم عن الشمال قبل حكم ابن

### موضع ثناء الجميع

● ماذا كان الجيش يتحدث به عن عبدالعزيز بن مساعد من حيث قوته وشهامته وبعد نظره ؟

- كان الجميع يثني عليه في جميع النواحي ومعجبا بقوته وشهامته وبعد نظره .

### امير البيارق

● هل تذكر عبدالله بن عقيل امير البالية ؟

- عبدالله بن عقيل كان رحمه الله امير البيارق في توحيد الشمال وكان شجاعا كريما محبوبا من قبل بادية نجد جميعهم .

### امير الهجاعة

● ومحمد بن سعد بن سلطان ؟

- محمد بن سعد بن سلطان هو امير الهجاعة في توحيد الشمال وهو من الرجال الذين يعتمد عليهم الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه .

### رجل المصاعب

● وماذا عن حلوان ؟

- حلوان هو رجل المصاعب كما يسمى وكان معنا في حرب ابن رقاد وكان رحمه الله يسمى «امير فوق»

العادة، حيث ان الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه كان يعتمد عليه في مثل هذه المواقف فكان يتميز بشجاعة لا يصدقها الا من يراه رحمه الله جميعا .

● مشاركتك في الجهاد ماذا اعطتك ؟

- بسبب مشاركتي في الجهاد وصلت الى منصب الامارة كما تعرفت فيها على رجال تميزوا بالكرم والشجاعة كما انني عرفت جميع الطرق التي تؤدي الى ديار الشمال وهذا افادني عندما عملت رئيسا لدوريات الشمال .

● عندما كان غدرها ايداف عن

مناف .. وبعيد مع .. عبدالقمان

ضيف  
الجزيرة

## حوار : محمد الوعيل تصوير : حسين حمدي

### مطاردة في الجبال

● خرجت بعدة سرايا لمدة ثلاثة اشهر كما يقول بعض الاخوان .. لماذا؟ .. وهل تذكر بعض رحلات هذه السرايا .. ثم لماذا خرجتم بهم - للبحث عن اشخاص تطلبهم الحكومة وكانوا يختبئون في الجبال في مناطق المنحرة والاسهم واحضارهم لامر جيزان مخفويين وكان معي هل سبيل المثال محمد بن صخيير وعويس الحمد وسليمان الحمد وفهد الفهد ويبيد بن مرشال وسليمان العزاز وكان عدد السرايا ٣٠٠ رجل .

### غرق اللنش بنا

● ارجو ان تتحدث عن ذكرياتك مع محمد الشويهر امير جيزان .. ومتى كان اميرا على جيزان ؟

- محمد الشويهر هو من اهل حائل حسب ذكره وتعرفت عليه في جدة وقد توجهت معه من جدة الى جيزان في لنش والبحر وغرق اللنش بنا في البحر وبعد ان انتقنا الله من الغرق ووصلنا الى جيزان وكان اميرنا منصور الشقحاء استلم منه الامير محمد رحمه الله ولم يكن رحمه الله يحب الشعر وقد استمر اميرنا لجيزان حتى توفي رحمه الله .

### عدنا مع الملك فيصل

● منصور الشقحاء كان اميرا لجيزان قبل الشويهر .. هل تذكر تلك المرحلة ؟ .. وهل تحدثنا عن بعض المعلومات عنها ؟

- كما ذكرت سابقا ان الشويهر استلم الادارة من الشقحاء في جيزان وبعدها عدنا مع الملك فيصل الى الطائف ثم عين اميرا للوجه ثم طلب ان اكن معه فذهبت معه .

### مسقط الرأس «الخويا»

● محمد الشويهر ابن مسقط راسه .. وايضا منصور الشقحاء .. وهل تذكر بعض «خوياتهم» ؟

- محمد الشويهر ولد في حائل حسب قوله ومنصور الشقحاء ولد في القصيم في مدينة بريدة وقد توفي في جدة رحمه الله واخر منصب تولاه قائد الدفاع في حائل مع عبدالعزيز بن مساعد ومن خويله بنين الشمرعي وعلي بن قاسم ومحمد المزني وكلهم من اهل حائل ومن خويا منصور الشقحاء محمد الصالح الصخيير وسليمان بن حمود وسليمان بن عقيل وصالح القفاري وعلي بن حمد وابراهيم بن عتيق وعائض السعد ومحمد ابو دوش .

### افادتني عندما عملت رئيسا لدوريات الشمال

● مشاركتك في الجهاد ماذا اعطتك ؟

- بسبب مشاركتي في الجهاد وصلت الى منصب الامارة كما تعرفت فيها على رجال تميزوا بالكرم والشجاعة كما انني عرفت جميع الطرق التي تؤدي الى ديار الشمال وهذا افادني عندما عملت رئيسا لدوريات الشمال .







## المسامرات الشعبية في عنيزة تقليد جيد.. والشعراء

## المشاركون فيها من المملكة ودول الخليج.

نعم اقول الشعر.. وشاعري المفضل الامير عبد الرحمن السديري

### هذه ذكرياتي عن

محمد الاحمد السديري

وعبد العزيز

البراهيم ومحمد بن

عقيل راعي المالية

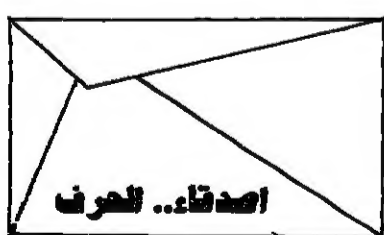
للرشيد، بشرام القصور وبسميت بهذا الاسم نسبة الى كثرة قبورها خاصة بالحاج، وقد حفرت في اول العصر العباسي، العيارية وهي منطقة اثرية وعثر فيها على حفريات خاصة القطع الخزفية القديمة، الجامع الكبير وله منمنمة مبنية من الطين ارتفاعها ٤٠ م اقيمت عام ١٣٠٩ هـ، المباني الطينية وهي مساكن اقيمت من ثلاثة ادوار او وديين وترجع الى حوالي مائة سنة، منطقة الزغبية وتوجد في هذه البقعة ابار ارتوازية فواره حارة، ومنطقة الملح بالعوشية ويستخرج منها الملح ويصدر الى ارجاء المملكة. وكذلك المنتزهات الصحراوية وتقع غرب عنيزة وتتميز بأشجار الغضا وكثبان الرمال المرتفعة.

#### خبز التتور

وما هي الاكلات المشهورة في عنيزة؟  
- من الاكلات المشهورة عند اهالي عنيزة وما زالت موجودة حتى الآن المطايز والمرقوق والجريش والحنييني والقرصان وخبز التتور وغيرها من الاكلات.

#### الترباط الاسري

ما هي اهم العادات التي اشتهر بها اهالي عنيزة؟  
- هناك عادات عند اهالي عنيزة ما زالت قائمة مثل الترباط الاسري والاجتماعات في المجالس في جميع المناسبات وحبهم واخلاصهم لمدينتهم.



الصدق: حميد السعوان - نجران  
تأخر الرد كان بسبب تأخر وصول رسالتك الاولى... لا أكثر.. لك صادق التقدير رغم عتبك الكبير.  
الاخت: خلود - الرياض  
ربما كان ذلك صحيحا... وربما لا... على كل حال شكرا على وسؤرح فكرتك والتي احترمها جدا.

الاخت: مشاعل ابراهيم - الرياض  
اطلعت على ما بعثت به... وانني اقدر نضجك وحسن تفكيرك... شكرا مرة ومرة...  
الصدق: عبد الكريم النوازل - الخرج  
ليس هناك ما يبرر عتبك، سحاول تحقيق ما اشترت اليه قريبا... اما عن طريق الاتصال الشخصي او ارسال الاسئلة للاجابة عليها... شكرا.  
الصدق: منصور احمد الفايدي - بيشة  
انتظر وسيحقق اللقاء الذي اشترت اليه، سبب التأخير محاولتي في جمع مادة عن تلك الشخصية التي اشترت اليها... لك صادق الاحترام... والود.

- نعم هناك معمرين في السابق منهم ابراهيم محمد الجاسر وقد توفي قبل عامين وعمره ١٤٠ سنة رحمه الله وهناك عدة اشخاص والذين تتجاوز اعمارهم مائة سنة.

#### ذكريات الامارة في ٤ مدن

● توليت امارة رياض الخبراء، كم كانت المدة.. وما هي ذكرياتك عنها.. كما توليت امارة البكيرية وكذلك الذبيبة وعقلة الصقور ما هي ذكرياتك عن كل منطقة ومن هو اول امير في كل منطقة؟

- امارة رياض الخبراء امضيت فيها خمس سنوات وامارة البكيرية سنتين وعينت بعدها اميرا للذبيبة اربع سنوات ثم اميرا لعقلة الصقور لمدة اربع سنوات وبعدها اخلت على التقاعد وكان عمري وقتها حوالي ٨٠ عاما. اما اوائل امراء تلك المدن فالمنذوب العقلا - ورياض الخبراء السلطان - والبكيرية السويلم - والذبيبة الطعيمس - وعقلة الشطير.

#### في العقلة

● كم امضيت في خدمة الدولة في الامارات.. وما هي اجمل فترة؟  
- امضيت في الخدمة بالامارات ٤٨ سنة واجملها في العقلة.

#### بيني وبين ربيعي

● قالوا انك شاعر؟  
- لست من الشعراء المشهورين ولكن شعري بيني وبين ربيعي القدماء.

#### بريطاني يتحدث باللهجة البدوية

● رافقت عبدالله فليبي ولكم معه مواقف كثيرة.. هل يمكن ان تحدثنا عنه... وعن بعض جهوده؟

- عبدالله فليبي هو رجل بريطاني الجنسية وقد اعتنق الاسلام وجاء للبحث عن آثار قديمة كالتي في العلا وغيرها وهي شخص قوم ثمود وكنت اذهب معه في الصباح ولا نعود الا في آخر الليل الى معسكرنا وقد اختارني الامير خالد السديري رحمه الله لمرافقة الشيخ عبدالله فليبي كما كنا نسميه لانني اعرف المنطقة وديريها وكانت ملابس الثوب السعودي والعقال والكوت ولباسي بلبس المشعل الوير فاذا يشاهد فليبي يعتقد انه بدوي من الرعاة وكان يتحدث باللهجة البدوية واذكر انه مرة صلي الى المغرب.

#### شف الكتابات القديمة

● قيل انه كان يعطيك بعض الاوراق للصعود الى الجبال لرسم بعض الاثار وكان يحفظها.. هل يمكن ان نتحدث عن بعض تلك المواقف وكيف كان يرسم تلك الاوراق؟

- كان معه اوراق مكرية يعطيني اياها واصعد بها الى الاماكن العالية والتي فيها كتابات قديمة لاقوم بشفها واحضرها اليه ثم يطويها ويحفظها معه.

#### قلبي عالم الآثار المسلم

● هل تستطيع ان تذكر لنا شخصا يستطيع ان يكتب عن قلبي بحكم معرفته به؟  
- انا رافقت فليبي ٢٠ يوما فقط ولا اعرف من كان يرافقه قبلي او بعدي.

#### التمر واللبن

● جبل الاس كان يتمتع بصحة جيدة وانت والحمد لله تتمتع بصحة جيدة الآن.. على ماذا كنت تعتمد في غذائك؟  
- كنت وما زلت اعتمد في غذائي على التمر واللبن.

#### مجتمع عنيزة

● ماذا يميز مجتمع عنيزة.. وماذا عن المسامرات الشعبية فيها؟

- يمتاز مجتمع عنيزة بحبهم لبعض وكرمهم لضيفهم مهما كان وفي اي مكان وتمسكهم بعادتنا القديمة حتى الآن وتعليمهم لأولادهم حتى لا تنسى. اما المسامرات الشعبية فيها فقد عرف عن عنيزة انها ملتقى الشعراء في هذا الوقت وليس شعراء المملكة فقط بل هناك شعراء من دول الخليج كما تمتاز بالفنون الشعبية.

#### معالم سياحية في عنيزة

● ما هي ابرز الاماكن السياحية في عنيزة؟  
- الاماكن السياحية والمؤرخة بالكتب منها عين زبيدة التي حفرت في عهد زبيدة زوجة هارون

#### بطاقة الضيف

الاسم: عبدالله بن سليمان بن ابراهيم القيعان  
العمل الحالي/ متسبب  
عدد الأبناء والأحفاد: ٢٤  
العمر/ يتعدى التسعين عاما

#### بني العبد

في ذلك المثل العزيز

وكان يرأس

بني العبد في

بني العبد في

القضية، آثار الجريه. وبرز شعراء المذهب راجح سليمان الراجح، ناصر البخت، صالح السليمان الجارالله، محمد الفهد الجماع، فهد الجماع، مقبل الزيمان وغيرهم كثير وكذلك ابن ركبان.

#### ابن عضيبي

● هل تذكر اول معلم وكتاتيب في المذهب؟  
- من اول كتاتيب المذهب الشيخ ابن عضيبي.

#### الطلب الشعبي

● قيل ان هناك طبيبا شعبيا مشهورا في الزمن الماضي في المذهب هل تذكر اسمه.. وربما تكون امراة.. لا ادري من؟

- على ما اعتقد انهما اثنان وهما صويحج العبودي ومناوير الحربي وكانا يقومان بعمليات جراحية حسب امكانيتهما كما روي لي ذلك.

#### اعيان المذهب

● من اهم اعيان منطقة المذهب؟  
- اعيان مدينة المذهب هم العوائل الكبيرة ومنهم (العقالي) والنواصر) والنقيتان والشامخ والقبيل وهؤلاء منهم الشيخ الجليل وقاضي المذهب والعالم المعلم والذي اعتبره والدا لي ولأهل المذهب جميعا هو محمد بن صالح القبيل رحمه الله واسكنه فسيح جناته.

#### معمرين بعد الملة

● هل في المذهب معمرين؟



## لا زلت اذكر

أمر ابن سليمان

علي ابن ابراهيم

وكان الوزير

الوحيد في الدولة



#### عملت مع هؤلاء

● عملت مع السديري في عدد من المواقع.. من عملت معه بالتحديد.. وما نوع العمل.. وهل تذكر بعض رجالهم؟  
- عملت مع الشيخ محمد بن محمد السديري في مقام جدة حاليا وعملت مع الامير خالد بن احمد السديري رحمه الله في تبوك رئيسا لدوريات الشمال وعملت مع عبدالعزيز بن احمد السديري رحمه الله في القريات وعملت مع محمد بن احمد السديري عندما كان اميرا على المجاهدين في الجوف معه ايضا عندما كان اميرا في عرعر وعملت مع الامير عبد الرحمن بن احمد السديري امير الجوف حاليا.

#### حافظ الشعر

● قالوا انك حافظ لشعر محمد الاحمد السديري؟

- نعم احفظ جزءا من اشعاره.

#### أخوه أو ابنه

● من الذي يستطيع ان يكتب سيرة حياة الشاعر محمد السديري من اقربيه بالفعل؟  
- هناك على ما اعتقد اثنان هما اخوه عبدالرحمن ابن احمد السديري امير الجوف حاليا اطال الله في عمره او ابنه زيد بن محمد السديري.

#### رجل المرأة والتواضع

● تحدثنا ذات مرة عن معالي الشيخ عبدالرحمن السديري.. وعن شعره.. ما هي ذكرياتك عن هذا الانسان متعه الله بالصحة؟

- الشيخ عبدالرحمن السديري اذا تحدثنا عن شخصه فنحن نتحدث عن الكرم والروية والتواضع الذي يشهد له به كل من عرفه فهو حتى الآن مازال على ما كان عليه فلم يتغير به شيء رغم تغير الزمن الان اما شعره فكل الشعراء يشهدون بجودته وجمال معانيه وانا واحد من متذوقي شعره.



#### دوريات الشمال

● عملت رئيسا في دوريات الهجاة بتبوك مع الامير خالد احمد السديري.. متى كان ذلك وماذا تعني كلمة دوريات الهجاة.. وهذه الدوريات مرتبطة بمن.. ولم يكن عيدهم.. وهل تذكر بعض رجالهم؟

## عملت أميرا في عدد من مناطق المملكة مدة ٤٨ عاما خدمت خلالها ديني ومليكي ووطني

## ابراهيم الجاسر من المذهب توفى وعمره ١٤٠ عاما وهناك معمرين آخرون لا يزالون احياء



خادم الحرمين الشريفين يدعم شخصياً جهود حماية البيئة.

# المملكة تشارك في الاحتفال باليوم العربي للبيئة وسط انجازات رائعة

كما يقوم خبراءها بتربية كثر  
ويأتي من التفتيش لاعدادهم لتصل  
المستويات البحثية والتوثيقية  
الكثافات وحماية الحياة الفطرية  
بالمملكة في المستقبل القريب. جعل  
الله.

ويقيم خبراء البيئة بحمل دراساته  
مكثفة في مجالات سلوكيات الحيوانات  
للطير تحت الأسر والاحتياجات  
الفطرية والرعاية الصحية وطرق  
الاكثار والانتاج واعداد القطعان  
الناتجة تمهيدا لادخالها في المناطق  
الطبيعية المحمية لتعيش حياتها مرة  
أخرى في ظل التوازن الطبيعي حيث  
خلقها الله.

وتتوازي هذه الجهود مع الضغوط  
التي تلحقها لطلب الأنواع التي  
انقرضت بل ومحاولة احلال انواع  
جديدة قد تلامح مع البيئة من المناطق  
التي توجد فيها في انحاء أخرى من  
المملك وذلك عبر اتفاقيات دولية تتفق  
تبادل الانواع حيث تم عقد اتفاقيات  
دولية تنظم المؤسسات البيئية بحماية  
الحياة الفطرية في كل من الولايات  
المتحدة الأمريكية والأردن والبحرين.

الوعي الاعلامي  
تعتبر التوعية البيئية احد المحاور  
الرئيسية لعمل الهيئة. فاليه جهود تبذل  
في حقول الحماية والاكثر نطل قاصرة  
عن تحقيق اهدافها في غياب الوعي  
الوطني بأهمية الحفاظ على هذه  
الثروات الوطنية. لذلك اهتمت الهيئة  
خلال العام الماضي باعداد جواز  
اعلامي قوي ذي فاعلية لايصال  
الرسالة الاعلامية وتوعية المواطن  
والمقيم بأهمية الحفاظ على الكائنات  
الفطرية من نباتات وطيور وحيوانات  
يتهدد بعضها خطر الانقراض. وقد  
انجزت الهيئة حملات مكثفة ونجحة  
عبر جميع وسائل الاعلام المحلية من  
صحف وإذاعة وتلفزيون. وقامت  
باعداد حملات توعية مكثفة خلال  
المناسبات القومية والمحلية (يوم  
البيئة العربي - موسم الصيد -  
مهرجان التراث والثقافة الرابع  
بالجنوبية - معرض الملكة بين الأسس  
والنوم بالقاهرة) واستطاع اعلام  
الهيئة بالتعاون مع وزارة الاعلام  
والاجهزة التنفيذية ذات العلاقة انتاج  
الخطوة الاولى للبدء في نشر الوعي عام  
مستتب يتم بفضلها الحياة الفطرية.  
المحافظ الوطني والمعلمين

أما توطئتها في المملكة  
●● للفران:  
وجه مركز الملك خالد لاجلح الحياة  
الفطرية في الشاملة جل اهتمامه الى  
الغاية بانواع من الفران السعودية  
وهي الريم والضري والاسي وذلك  
بهدف اتمتها بما يكفل اعادة توطين  
البعض منها وكذا توليد الاعداد  
اللازمة منها لمشروع المنتزه  
الصحراوي للتملة. وقد نجح المركز  
في الوصول الى تقنيات مستقلة لتخليص  
هذا الحيوان الجليل من الاراض  
التي كانت تقضي على البعض منها.  
كما اعدت وسائل مطبوعة للحد من  
حدوث التهجين الخلطي بين الانواع  
الثلاثة المحمية على تقاوتها ويبدل  
المركز حاليا جهودا حثيثة لتثبيت  
التصنيف العلمي لما هو موجود منها.

البحوث والدراسات العلمية  
تعتبر البحوث العلمية المخد  
الحقيقي لتحقيق الاهداف المنوط  
بالهيئة تحقيقها. لذلك فقد اوتيت  
الاهتمام اللازم منذ بداية انشائها  
ويستلزم القول ان جميع الخطوات  
التنفيذية لبرامج الهيئة تكاد تعتمد  
اعتمادا كليا على تطبيق نتائج البحوث  
العلمية التي قامت بها او قام بها غيرها  
من المؤسسات العلمية.  
واستنادا الى أهمية ان يبدأ العمل  
في برنامج بحوث الهيئة من حيث انتهى  
الأخرون فقد وضعت الهيئة علاقاتها  
الدولية مع عدد من المؤسسات  
والجامعات والهيئات العلمية ذات  
العلاقة.  
ويقوم بعمل البحوث العلمية أساسا  
فريق من العلماء من منسوبي الهيئة  
كما تستعين ببعض الخبراء الدوليين في  
حقول دراسات الاحياء الفطرية لتستفيد  
من خبراتهم السالفة وفي نفس الوقت  
تقوم بمساعدة الباحثين المحليين في  
الجامعات ومراكز البحوث السعودية  
وتوثق علاقاتها معهم وتقدم لاجلهم  
البيئة الطبيعية المحلية.



إنشاء المتحف  
الوطني  
للمناخ الطبيعي  
والمعشبي الوطني  
بسياسهم

في  
الدراسات  
التطبيقية  
على  
البيئة

على سلوكه التكاثري واحتياجاته  
الصحية والغذائية على أنه من المتوقع  
يأتى الله ان تميز الهيئة لها العربي  
الى بيئته الفطرية المحلية خلال وقت  
قريب وهو نجاح تحمد الله سبحانه  
وتعالى عليه لما لهذا الحيوان من قيمة  
تراثية في المملكة.  
●● الوصول:  
تدل الدراسات الاستكشافية التي  
قامت بها الفرق العلمية التابعة للهيئة  
على ان الوعل ما زالت موجودة في  
البيئة الفطرية المحلية بأعداد قليلة  
التي تمت وتنتج لوجوبها في المناطق  
الويرة المحمية طبيعيا والتي يصعب  
الوصول اليها.  
والى جانب قيام الهيئة برعاية  
الاعداد الموجودة منها في مناطقها  
الطبيعية في محمية الوعل بالحولة  
والطريق فقد اتمت بمحاولة اتمتها  
واكثارها ويجري الآن اخضاع قطع  
منها الى برنامج مكثف للرعاية والتربية  
حتى يمكن اكثارها كخطة اول نمو

الهيئة  
الوطنية  
لحماية  
الحياة  
الفطرية  
وانماؤها  
تضطلع  
بمناج  
بيحي

البيئة  
السعودية  
ونميتها

البحري والوضيحي  
استطاعت الهيئة بعدد من الخبراء  
الدوليين في انشاء وتشغيل مركز  
الطير في الطائف الذي كان اول  
برامجها في انماء واكثار الحياة  
الفطرية في الاسر واجراء البحوث  
المتعلقة بذلك. وقد قام المركزان  
براجعتها - والحمد لله - خري قيام في  
انماء واكثار عدد من انواع الحيوانات  
من اهمها ما يلي:  
●● طيور الجبارة:  
واصل المركز الوطني لاجلح الحياة  
الفطرية بالطائف جهوده التي يداها  
خلال العام الماضي قارسل عددا من  
البعثات الميدانية لجمع بيض طائر  
الجبارة من مواطنه الصحراوية التي  
يعيش فيها وقد نجحت هذه البعثات في  
جمع عدد غير قليل من البيض كما  
واصلت دراساتها البيئية المحلية  
للمواطن الطبيعية لميشته. وقد امكن  
تقريب البيض المجموع بنجاح وتربية  
الصغار مما أدى الى زيادة عدد طيور  
الجبارة بالمركز وذلك بفضل الاعداد  
المطلوبة منه لاجراء دراسات متممة  
على السلوك التكاثري للطائر تحت  
الاسر وتدل النتائج المبدئية على سرعة  
وصول طيور الجبارة في الاسر الى  
مرحلة النضوج الجنسي وبدئها في  
وضع البيض.  
●● الدجاج الحيشي:  
وهي من الطيور التي يعتقد انها  
هاجرت من القارة الافريقية واستقرت  
منذ امد بعيد في المملكة العربية  
السعودية في مناطق جيزان وتبالة.  
ونظرا لما لوحظ من تدني اعداد هذه  
الطيور بدرجة تتهدد بخطر تعرضها  
للاختفاء ليس فقط بسبب تعرضها  
للمصيد الجائر وانما ايضا لقيام الاهالي  
بجمع بيضها من مواطنها الطبيعية  
واستهلاكه. فقد قامت الهيئة بجمع  
عدد من بيض هذا الطائر ونجحت في  
تربيته وتربيتها وبذلك تمكنت من  
الحصول على عدد من طيور الدجاج  
الحيشي اخضعت للرعاية والدراسة  
تمهيدا لعمل اللازم نحو انماء واكثاره  
واعادة توطينه.  
●● الرولي والدرج:  
تم جمع اعداد من الطيور الفطرية  
بالمملكة أهمها طائر الجبل الرولي  
والدرج العربي احمر الساق وتم  
اخصاعها لبرامج رعاية واكثار مكثفة  
تمهيدا لاعادة توطينها في بيئتها  
الطبيعية محافضة عليها من  
الانقراض. وقد نجح مركز ابحاث  
الطائف في اكلار الجبل الرولي نجلا  
كثيرا وحصل على عدد كبير من افراد  
الشاملة. وقامت بنقل عدد منها الى

الطريق) ومحمية الوعل بالحولة وجزر  
فرسان وجزيرة ام القمارى وجزر  
ريده واعلنتها كمناطق محمية تحظى  
بالحماية التامة وزودتها بالحراس  
والسيارات واجهزة الاتصال التي  
تكفل لهم اداء واجيبهم بصورة فعالة.  
وقد برز دور هذه الحماية خلال موسم  
المصيد الممضي عام ١٤٠٨ هـ ويدات  
نتائج اقامة المناطق المحمية تبرز  
لجميع بعد منع الصيد الجائر وتنظيم  
الوعي مما أدى الى ازدياد كثافة الغطاء  
النباتي وبعد الحيوانات الفطرية في  
هذه المناطق. وكما تقوم الهيئة باعداد  
وتنظيم المناطق المحمية للبرية. فقد  
استندت اليها مهام حملة الاحياء  
البحرية المهددة بالانقراض التي كانت  
تتولاها مصلحة الارصاد وحماية البيئة  
وقامت فيها ببعض الجهود التي اشترت  
سلسلة من الدراسات والبحوث  
ستواصل الهيئة استكمالها وتامل  
الهيئة. بدعم من الاجهزة التنفيذية  
ذات العلاقة. ان تنتهي الى انشاء  
منظمة متكاملة لحماية الاحياء  
البحرية المهددة بالانقراض في كل من  
البحر الاحمر والخليج العربي. وان  
تتعاون في هذا الصدد مع كبرى  
المنظمات العالمية المتخصصة لوضع  
هذه المنظمة بالتنسيق مع الخبرات  
الوطنية موضع التنفيذ.

الخطوط  
وتتمثل باكورة انجازات الهيئة في مجال  
انشاء المركز الوطني لاجلح الحياة  
الفطرية في الطائف الذي كان اول  
المشروعات التي اضطلع بها مشروع  
انماء واكثار طيور الجبارة. ثم لم  
يلت ان اتسع نشاطه بصورة سريعة  
ليشمل انواعا حيوانية اخرى من  
الطيور واللافقاريات والبرمائيات  
والتباينات. ثم اوكل الى الهيئة رعاية  
منزعة الملك خالد - طيب الله ثراه - في  
الشاملة حيث تم تحويلها الى مركز الملك  
خالد - لاجلح الحياة الفطرية. وقد  
تولى المركز مهمة رعاية واكثار  
الحيوانات الفطرية التي كانت تضمها  
للمزرعة. وبمعالجة الحالة الصحية  
المرضية للحيوانات في مزرعة الشاملة  
اسرعت الهيئة بانشاء وحدات صحية  
بيطرية في كل من مركز ابحاث  
الطائف والطائف وزودتها بكل ما  
تحتاجه من ادوات وادوية وفنيين  
وخبراء حتى يمكن السيطرة على  
امراض الحيوان ووقف تقضيها بين  
افراد القطعان الفطرية التي تشكل  
ثروة وطنية وانسانية يجب المحافظة  
عليها. وقد قامت الهيئة بنقل جزء من  
قطعانها الى مركز ابحاث (الوضيحي) من  
مركز ابحاث الشاملة الى مركز ابحاث  
الطائف ليكون بعيدا عن بؤرة المرض  
وقد بدأت الحيوانات في الانجاب  
لرعاية البيطرية المبدئية لخفض  
معدلات النفوق ورفع معدلات التوالد.

منظومة للمناطق المحمية  
تشكل حماية مواطن الحياة الفطرية  
والكائنات التي تقطنها اساس أية نظرية  
مستقبلية لانماء هذه الكائنات ومنعها  
من الانقراض. وقد اسرعت الهيئة منذ  
انشائها بعمل انجاز حتمي وضروي  
لاقتضاء ما تبقى منها في المملكة. وقامت  
باعداد الخطط والدراسات اللازمة  
اعلان عدد من المناطق المحمية في  
مختلف ارجاء المملكة التي تشتهر  
بثرواتها الفطرية من نباتات وطيور  
وحيوانات. وكانت الخطوة الاولى هي  
الاعداد لنمو عالية حول اساس  
حماية وتنظيم اقامة منظومة للمناطق  
المحمية. وعقدت الندوة بقصر الهيئة في  
الفترة من ١٢ - ١٥ شعبان ١٤٠٧ هـ  
والموافق ١١ - ١٣ ابريل ١٩٨٧ م. وقد  
شكلت توصيات هذه الندوة. التي  
حظيت بموافقة مجلس ادارة الهيئة.  
ركيزة عمل الهيئة في اعلان المناطق  
المحمية التي يحظر فيها الصيد طوال  
العام. وقامت الهيئة باختيار مجموعة  
من المناطق الشمالية (المره - الخفة -

في ظل تميز تشهد عليه انجازات كبيرة في مجال حماية البيئة  
السعودية والمحافظة عليها تحتفل المملكة باليوم العربي للبيئة  
والذي يوافق ١٤ أكتوبر من كل عام وهو يصادف اليوم الجمعة  
الرابع من ربيع الأول عام ١٤٠٩ هـ  
إن حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز  
وإيمانها منها بحماية البيئة السعودية وإنمائها فقد صدر  
المرسوم الملكي في ١٢ رمضان عام ١٤٠٦ هـ بإنشاء الهيئة  
الوطنية لحماية الحياة الفطرية وإنمائها والتي قامت برغم  
عمرها الزمني القصير بإنجازات هامة تزيد كثيرا عن هذا العمر.  
وما كان ذلك ليحقق لولا الدعم المستمر من خادم الحرمين  
الشريفين ومن النخبة الممتازة التي اضطلعت بامور الهيئة  
الوطنية لحماية الحياة الفطرية وعلى رأسها صاحب السمو  
الملك الأمير سلطان بن عبدالعزيز الثالث الذي لرئيس مجلس  
الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام. وصاحب  
السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وصاحب  
السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية وصاحب  
السمو الملكي الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير وعدد من  
اصحاب المعالي الوزراء وكبار المختصين.  
وخلال التحقيق التالي سنطالع معا انجازات الدولة  
في مجالات المحافظة على البيئة وإنمائها.

تشارك الملكة ممثلة في الهيئة  
الوطنية لحماية الحياة الفطرية  
وانمائها الدول العربية في الاحتفال  
باليوم العربي للبيئة الذي يوافق هذا  
العام يوم الجمعة ٤ ربيع الأول  
١٤٠٩ هـ الموافق ١٤ أكتوبر ١٩٨٨ م  
ويهدف اليوم العربي للبيئة الى تذكير  
المواطن العربي بأهمية المحافظة على  
البيئة الطبيعية وحمايتها من المشاكل  
البيئية الكثيرة التي تعاني منها.  
وقد اوصى المؤتمر العربي العام  
للبيئة في الدول العربية الذي انعقد في  
الفترة من ١٣ - ١٥ أكتوبر ١٩٨٦  
بمقر الامانة العامة لجامعة الدول  
العربية في تونس والذي شاركت فيه  
عشرون دولة عربية ممثلة بالوزراء  
المستقلين من البيئة او من يوب عنهم  
وشاركت فيه المملكة قد اوصى باعتبار  
يوم ١٤ أكتوبر من كل عام يوما عربيا  
للبيئة تحتفل به الدول العربية.  
ويعتبر يوم ١٤ أكتوبر من العام الماضي  
هو اول يوم عربي للبيئة وشاركت كافة  
الدول العربية بما فيها المملكة في  
الاحتفال بهذه المناسبة.

والبيئة الطبيعية هي علنا الذي  
نعيش فيه.. هي الهواء الذي نتنفسه  
والماء الذي نشربه والارض التي نعيش  
عليها وتمتحن خيراتنا.. هي الكائنات  
الفطرية الجميلة التي تنمو على الارض  
من نباتات وطيور وحيوانات برية  
وحورية.. وقد شهد علنا الفطري  
تدهورا ملحوظا ليس في المملكة  
والجزيرة العربية فحسب بل على  
مستوى الوطن العربي كافة نتيجة  
لاتساع المدن وقيام المصانع وفتح  
الطرق واستعمال انواع عديدة من  
المركبات والمعدات التي ساعدت على  
انتشار التلوث وتدمير البيئة الطبيعية  
وتهديد انواع عديدة من الكائنات  
الفطرية بالانقراض.

انشاء الهيئة  
وقد لس خادم الحرمين الشريفين  
الملك فهد حفظه الله ما تعرض له  
البيئة الفطرية في المملكة من تدهور وما  
تعرض له بعض الكائنات الفطرية من  
خطر الانقراض فامر بحفظه الله بإنشاء  
الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية  
وانمائها. وبمصدر المرسوم الملكي  
بتاريخ ١٢/٩/١٤٠٦ هـ انشئت  
الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية  
وانمائها. وقد شرعت الهيئة فور  
انشائها في بذل الجهود من اجل اعادة  
النماء لحياتنا الفطرية وبسط مظلة  
الحماية على الكائنات المحلية والعالية  
بكلها النادر والمهدد منها بالانقراض  
من البيئة المحلية.  
المركز الوطني بالطائف  
وقامت الهيئة بوضع مخطط شامل

تشارك الملكة ممثلة في الهيئة  
الوطنية لحماية الحياة الفطرية  
وانمائها الدول العربية في الاحتفال  
باليوم العربي للبيئة الذي يوافق هذا  
العام يوم الجمعة ٤ ربيع الأول  
١٤٠٩ هـ الموافق ١٤ أكتوبر ١٩٨٨ م  
ويهدف اليوم العربي للبيئة الى تذكير  
المواطن العربي بأهمية المحافظة على  
البيئة الطبيعية وحمايتها من المشاكل  
البيئية الكثيرة التي تعاني منها.  
وقد اوصى المؤتمر العربي العام  
للبيئة في الدول العربية الذي انعقد في  
الفترة من ١٣ - ١٥ أكتوبر ١٩٨٦  
بمقر الامانة العامة لجامعة الدول  
العربية في تونس والذي شاركت فيه  
عشرون دولة عربية ممثلة بالوزراء  
المستقلين من البيئة او من يوب عنهم  
وشاركت فيه المملكة قد اوصى باعتبار  
يوم ١٤ أكتوبر من كل عام يوما عربيا  
للبيئة تحتفل به الدول العربية.  
ويعتبر يوم ١٤ أكتوبر من العام الماضي  
هو اول يوم عربي للبيئة وشاركت كافة  
الدول العربية بما فيها المملكة في  
الاحتفال بهذه المناسبة.

والبيئة الطبيعية هي علنا الذي  
نعيش فيه.. هي الهواء الذي نتنفسه  
والماء الذي نشربه والارض التي نعيش  
عليها وتمتحن خيراتنا.. هي الكائنات  
الفطرية الجميلة التي تنمو على الارض  
من نباتات وطيور وحيوانات برية  
وحورية.. وقد شهد علنا الفطري  
تدهورا ملحوظا ليس في المملكة  
والجزيرة العربية فحسب بل على  
مستوى الوطن العربي كافة نتيجة  
لاتساع المدن وقيام المصانع وفتح  
الطرق واستعمال انواع عديدة من  
المركبات والمعدات التي ساعدت على  
انتشار التلوث وتدمير البيئة الطبيعية  
وتهديد انواع عديدة من الكائنات  
الفطرية بالانقراض.

انشاء الهيئة  
وقد لس خادم الحرمين الشريفين  
الملك فهد حفظه الله ما تعرض له  
البيئة الفطرية في المملكة من تدهور وما  
تعرض له بعض الكائنات الفطرية من  
خطر الانقراض فامر بحفظه الله بإنشاء  
الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية  
وانمائها. وبمصدر المرسوم الملكي  
بتاريخ ١٢/٩/١٤٠٦ هـ انشئت  
الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية  
وانمائها. وقد شرعت الهيئة فور  
انشائها في بذل الجهود من اجل اعادة  
النماء لحياتنا الفطرية وبسط مظلة  
الحماية على الكائنات المحلية والعالية  
بكلها النادر والمهدد منها بالانقراض  
من البيئة المحلية.  
المركز الوطني بالطائف  
وقامت الهيئة بوضع مخطط شامل

انشاء الهيئة  
وقد لس خادم الحرمين الشريفين  
الملك فهد حفظه الله ما تعرض له  
البيئة الفطرية في المملكة من تدهور وما  
تعرض له بعض الكائنات الفطرية من  
خطر الانقراض فامر بحفظه الله بإنشاء  
الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية  
وانمائها. وبمصدر المرسوم الملكي  
بتاريخ ١٢/٩/١٤٠٦ هـ انشئت  
الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية  
وانمائها. وقد شرعت الهيئة فور  
انشائها في بذل الجهود من اجل اعادة  
النماء لحياتنا الفطرية وبسط مظلة  
الحماية على الكائنات المحلية والعالية  
بكلها النادر والمهدد منها بالانقراض  
من البيئة المحلية.  
المركز الوطني بالطائف  
وقامت الهيئة بوضع مخطط شامل





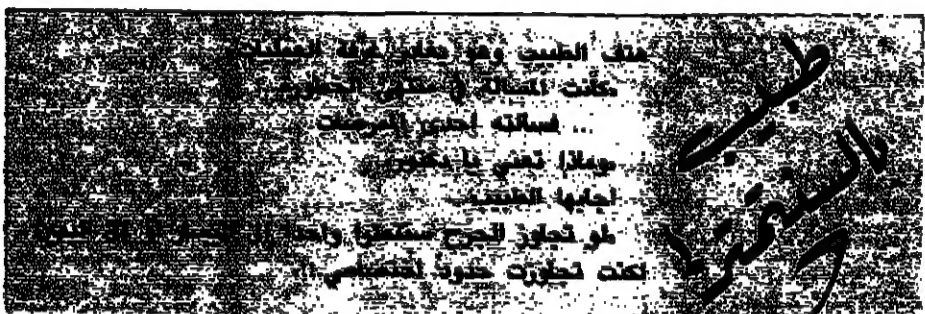






**برقييات**  
**شولتز..**

اعتد جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية ان يضمن برياقته من الخارج الى الرئيس رونالد ريجن تكتة ليحاطق من اطلاقه عليها..  
فتمنى عاد ويلارد ريجن منك كانت تكتة رائعة يا جورج.. لقد رويتها للجميع..  
عرف عصفان البريانية وصلت الى الرئيس.  
● ترى هل سيقتل شولتز يستخدم ذات الشفرة مع الرئيس الجديد..!!



فاندرلی

ما نحن نتوجه فيها من  
 التي تركها خلف الأبواب  
 للعودة  
 نرسم بخط يدنا خطوات  
 القاموس  
 وحضنا يتم الرسم...  
 فضحك ونعش  
 تفرح وتلبيسنا حلة من  
 المسكون  
 إننا قد رسمنا  
 وكان الأبواب التي سينحل منها  
 التي تركناها موزية  
 فلا يرق نفسه طريق الأبواب  
 للعودة  
 دعوا كل أبوابكم موزية  
 حينئذ نل المسكين  
 بكل جماله  
 وبوابات قلوبكم وجعلكم  
 أمثوها ضوء الليل  
 فله جمال هو الليل... يمسو  
 الليل زوا  
 ويصبح الاعين بريقا  
 دعوا... طريق الدخول وزين  
 اتقول... فقامت إذا رسمت  
 وورثت الأبواب  
 فإن الاستقلال بقاد أمة  
 ملكنا وتملك أمة  
 وماضينا واهلنا  
 فقط... اجعلوا من ليكن  
 فاجع من نهار ايمن  
 تتلاني فيه كل الامم  
 الجيلة التي تسكن  
 هذا للجنة الخليل...



تعدّها  
هذا الأسبوع:

فاطمه  
المصطفى

الحمد لله وحده .. وتجربة هيلاد !!



للشعر سطوة.. لم استطع مقاومتها..  
وله حظوة جميلة من وقتي  
حاولت أن اصدها..  
لكني فشلت..  
فهي في قوة تجعلني أشيع بسمعي عن غرشة عطر.. عن شجون  
الليل..  
بئس الدوخي هانذا أساله..  
ما الذي يمنك من تقديم برنامج تلفزيوني يرصد جماليات  
الشعر في سلحنتا..  
يقدم لنا سماء دافئا بالشعر وصوته..  
يريد برنامجا يخدم الساحة جيدا بكل المقييس..  
وحن هندا.. لا تقل من تجربة زميندا/ الحميدي الحربي  
بل اننا نعلم بتجربة/ امتداد..  
ولطيكيا مستحفظ شرف المحاولة وتكوين ورقة ميلاد حقيقية..  
لبرنامج شعبية تمثل الزهو الشعري في ابداعنا..  
لترامى ان يصفي بئس الدوخي لحاجتنا.. فهل يمنحنا غرشة  
عطر تلفزيونية.

الأصابع إلى طبع

●● وفاة الطيب.  
تعلن كم هو مفعم بالفرح  
احسنني لحروفك..  
انحرفين ان اخر شهقة  
تلتفتها لك..  
قد (يوس شعرا)  
هذ اكون موطاة في خشيتي  
على قوة نظري.  
عندما قصرت مبيعتي لسبع  
من المطبوعات  
انت لا تكتفين فيها..!!

قدمي لنا أكثر من فيحاء تلك  
التي لها من الولد ثمانية. تلقأت  
وهم من فئات الأوصاف.  
لو تعلمين أن سعدتي بك..  
لقلت حزني على فيحاء وخيبرها  
لنفوس بالسكر.  
لك منا كل هذا الاحتفال.  
ولنأمنك الخريد من التردد !!

حلمك القادم..  
.. وشعرك الذي سينمو..  
.. يعيد إليك الضفيرة..  
● ليلى الاحبيب.  
انمي ريشتك غسا في حبر  
بجوهنا.. امنح ملامحتنا ذاك  
النقاء الذي تغتسل فيه  
نبواتنا.

■ فاعاد بالسطح..  
اصابع وطية.. التام لحمها  
على شيء كثير من اللحم  
لاجنبها.. ثقافتها اجنبية..  
قرايتها كثيرة..  
اعلم انك تؤمن بان يكون  
لكاتب غنيا دسسا.. حتى  
يستطيع ان يمنح قارئه فكا

قال ذات مرة.  
اه سيحجة جدا بوسعها  
ي نجوما كثيرة.  
منسج لكل نجم ان  
يزداد بريقا.  
اهدئها مع صديق الوء  
غيفظهم يطبخ في  
د ن طاب

القائد  
الذي  
ان  
ت  
وهو  
يتوجه  
عبر  
للذين  
حروهم

**رائحة  
صدق...!!**

.. الصمت.. ليس دائما ممارسة اختيارية تقدم عليها بحضر  
واقفنا.

الصمت احيانا كثيرة.. حجر، ثقل يجثم على الواهنا.  
يفقدنا اللفة.

نصمت لاننا يجب ان نصمت..

.. الصمت ليس دائما.. ممارسة سلبية.. بل هي ايجابية  
تعني ان خلفها يقبع الالف حلم وحلم..

قد تغلفها اللفة يربطها.

والصمت ليس دائما.. سخة جلفة.. بل قد يكون حقلا  
يدخر الالف اغنية تغردها عصافير المخر!!

.. انصافير النقية هي التي تغضل لفة الصمت..

لانها ابغ الف مرة من ثروة لا طائل منها!!

لكن الدسم اذا كان قليلا ايرك  
لجهاز الهضمي.. والاجمل ان  
يكون متواعا..  
لك مسحة مضادة..  
شعلة بقومك..  
نورة البيهي..  
قوات حرك.. اقصمت  
ايه شعرك الطويل.. واقتدت  
بعده لسند في صباح يوم كتيب..  
الجميل ان تدع على حلك  
الذي يحسن.. لا يوازيه الا شمع  
على ضيقك الطويل.  
فان كان الحلم.. كانت  
الضفيرة.  
والقرفة لهما احدى.  
دعنا ننظر وجها اخر  
حلك يستغنى في صباح يوم  
الحلم..

**جور**

الفن التشكيلي هاننا  
ونحتاجا أحيانا..  
يفلو الأمر..  
حرب مقددة بين شعراء  
مة الشعبية وكتابها  
ها.  
ل احصاا إلى ملايست

# عمر الن

وج  
الن  
اور  
وس

عصر النجوم

يظل الفن التشكيلي هذا  
 بينا ومتجانسا أحيانا..  
 ولا خلو للإس..  
 من طرح مثقفة بين شعراء  
 مساحة الضمنية وكتبتها  
 لتعطيها..  
 تصل أحيانا إلى ملايسات  
 شخصية.. وتشكك بشاعرية  
 الن..  
 وأهمية الآخر بقلب  
 قد..  
 وبكل ذلك يرى هنك نوعية  
 من الربود.. فهنك كتاب  
 يتعاونون أن أي نقد موجه لهم  
 يدافع الغيرة ليس إلا..  
 والأصالة متعة في رحي  
 لتأكلو..  
 .. وهنك نقد مكررة أحيانا.. لا  
 تتكون أزماء الكاتب إلا أن يكون  
 متادا في الرد لانتكراه حق النقد

.. إذا كنا سعدنا بتفلال  
جل.. بيده نزع الرؤوس  
نوبوية التي وزعتها أمريكا في  
روبييا.  
كثلت حسن نية الأمريكان  
بسميهم سلام علي...!!  
فلننا تسمون لهذه الحروب  
الاصطناعية التي بدأت تفتعل في  
اللفة الجالات.  
فحسن عواد يات كثير  
تطالع عليه الادياء..  
المنطقه قد تكون مرحلة  
ان الحوار لفة حضارية لا  
تقتلها الا الخفياء...!!  
غير ان احماد القناعات  
تصفيها في زوايا شخصية..  
تتعة يلزم المنطقين ان  
توقفوا استعدادهم. بدلا من هذا  
اللعن

وقيل وبعد... اعتزفت انني  
احدة ممن يسرعون في الرد  
بجدة احيانا مما يرضيني  
لن اقبل لحكم ابهي... ندما.  
يس لان من ارد عليه لا يستحق  
ما يلقه نتي... بل لاني استعسر  
من يزع بيسي مع نوعة معينة  
الكسائي... وبيسي  
بيكتم...  
التعليق الاخرى... اقنعي به  
استاذ اعز به... فاعتت ترتيب  
والتي بناء على ذلك القناعة  
لتي استجبت...  
ويظل سؤال... الى متى ونحن  
نحلم بزع الرؤوس الندية من  
الانعام ومتى تكف عن مفلسة  
الوزن.

.. وذلك الحرب الباردة التي  
هللها محروو الرياضة على  
مقدم البعض وقولها نجل  
ياخازين من يغمد حقها  
باعتقالات الرياضة للوطن..  
خطفه كل الخطأ!!!  
ولك الصلوات الغنية التي  
تدعج للظلال بغية  
عرفة الفن الأول والثاني.  
وانصل كل فنن يكون أنه  
الأول.  
ذلك يذكرنا بمرسقتنا في  
مركبة المؤسسة تغفل كل  
أحدة تدخل علينا نقول  
أنا الأولى على الضفة..  
وكنا نتمسك ببراعة  
ما تـ، من الطائفة!!!

اضحك مع الأطفال



وهي بجوارهما.  
فهي رافضة لهذا الذهب  
للروضة دون رحب..  
والكي قطع.. تهديء لها من  
روعا.  
واقفت على ما تريد حتى  
تتناول طعاما ففردوا لافهاما..  
واقالت لها.. ان نجيبه على  
شيء.. اذا عنت لنا فرحين في  
الذهب.. لنا لذي.  
فجاءتها احكام من بين موهبا  
وصراخها.  
(ما سلام ايتها اسلمك 11

احلام.. صغيرة جميلة.. تصر أن  
يكون لها ضفيرة.. فكان لها ما  
ارادت.  
امسكت يد شقيقها (رحاب)  
في أول يوم دراسي..  
فرحة جاذي!..  
.. وحينما صنعت (رحاب)  
الى الصوف الابتدائية..  
وكان عليها أن تقف وحيدة في  
قسم (الروضه)  
أزعجها هذا الامر الذي لم  
تستعد له.  
أبدت الصراخ..  
الذي لم تكف عنه.. حتى



يكتفى من الصحيفة بأكبرتها.  
 .. يتامله.. ويوضح عن ابتسامه.. وأحياناً يهزئه  
 ثم يرمي بالصحيفة غير أنه لم فيها!!  
 .. وأحياناً كثيرة يصعد التساؤل في (ملاحضون)..  
 فحين لا يبرهن للمعنى الذي هو في بعض رسائل التكريكت..  
 .. ويهين.. يبلغ حده.. ألا كانت الكتبة - تعالج وضعا  
 اجتماعيا أو اقتصاديا سليما.  
 .. فن لا يلهون في لا شؤون الزواج!  
 اتفقنا على ألا نكتبك بمقالة هذا الموضوع سنة 2017

التركيبات.. لحظة تعبيرية جميلة.  
تأخذ مشكلة كبيرة.. بخطوات بسيطة.. مؤثرة بشكل حاد..  
ولأن له كل هذه الامور.. فإن الصفحة عدت الى وضع  
السلامة يومية في الميزان ويمكن.  
احتراما منها وايضا بدول التركيبات في نشر الوعي  
وتبسيط الضوء (صالحا) على موضع الداء..  
... بيد ان هناك ملحظة.. تستفزني كثيرا..  
وهي ان قطاعا لا يستهان بحجمه من القراء.. وخاصة -

ويبيكم...  
التطليل الإخري... التقني به  
استاذ اعزّيه... فاعدت ترتيب  
اوراقه بناء على تلك القناعة  
التي استججت...  
ويطلب سؤال... الى متى ونحن  
نحلم بزعم الرؤوس المدينية من  
اللائمة ومتى نكف عن مملوسة  
الوخز!

معركة الفطن الاول  
وانصار كل فئتين  
الاول.  
ذلك ينكرني  
المرحلة المتوسطة  
واحدة تتخل عليه  
لانا الاولى على  
وحننا تتسائل به  
ما دى من الن





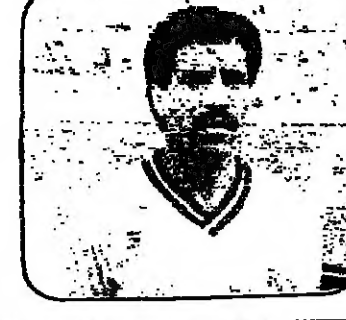
١٠ - محمد جبره شاذلي  
مشارك في كأس  
الرياضة



١١ - هجر يلاقي الوحدة في  
صراع من أجل البقاء  
مطالع صفحتي الوسط



١٢ - المشوي يعود قريبا الى  
الرياض بعد رحلة علاجية  
ناجحة في السويد  
مطالع الصفحة الأخيرة



المباراة الهامة والأخيرة  
للتأهل اليوم في تصفيات  
النادية الآسيوية  
مطالع صفحتي الوسط

## الاتحاد المالطي يطلب مدافعة منتخبنا ودياً



١٣ - منتخب الملحق الأول  
المقترح من الاتحاد السعودي لكرة  
القدم لاعطاء الموافقة النهائية.

١٤ - الرياض - عبدالرحمن النمر  
طلب اتحاد كرة القدم المالطي  
موافقة الاتحاد السعودي لكرة  
القدم على إجراء مباراة ودية مع  
منتخبنا الوطني لكرة القدم والذي  
سيبدأ مشواره الاعدادي لنهائيات  
أم آسيا التاسعة لكرة القدم  
والتي ستقام في قطر خلال الفترة  
من ٢ إلى ١٨ ديسمبر القادم. جاء  
ذلك خلال الاتصال الهاتفي الذي  
أجراه المسؤولون بالاتحاد المالطي  
لكرة القدم مع المسؤولين بالاتحاد  
السعودي لكرة القدم. الذين  
أبدوا موافقتهم على هذه المباراة  
على أن تقام في اليوم الثاني  
والعشرين من شهر نوفمبر.

## في مباراة تهتم الفريفيين ..



١٥ - فهد الفريفي

الدفاع امام هجوم القادسية ومما  
يهمون الامر على النصر سلبية هجوم  
القادسية اذا لعب بنفس مستواه  
امام الهلال ويحتل الصدارة  
والطريق مفتاح هجمات النصر

بانتظارها خلف الكرات من  
الجانب وعكسها امام المرش لراس  
ماجد. وفي الوسط فان يوسف  
خمس هو مفتاح الفريق واتضح  
ذلك في لقاءات النهضة والهلال  
وهجر فراقته تعني انعدام



١٦ - وليد الباز

رصيد من النقاط ثلثي نقاط  
ويحتل المركز الحادي عشر مما  
جعله في موقف حرج.  
والنصر الافضل فنيا وفي جميع  
الخطوط فحارسته التي يلعب فيها  
ذلك الصياني تعتبر احد عوامل  
تفوق النصر وكثيرا ما ساهم خالد  
في خروج فريقه فائزا ووقع غلطات  
خط دفاعه الذي سيفتقد اليوم  
لخدمات نجمه المرشد ويديه  
المطلق ويستحمل رياض عبء



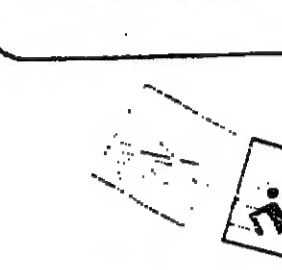
١٧ - محسن الجمعان

الدمام/ مكتب الجزيرة  
يستضيف فريق القادسية  
مساء اليوم على ملعب الأمير  
مسعود بن جلوي بالخبر شقيقة  
النصر في مباراة تهم الفريقين كثيرا  
فالنصر يأمل بالفوز ليضع حدا  
لسلسلة خيبات النقاط الذي بداه  
امام النهضة ويمرر بهلال  
واخيرا امام هجر والقادسية يبحث  
عن الفوز ليحده مخرجاً من المأزق  
الذي وقع فيه الفريق حيث ان

## ٤ صفحات

## اشرف:

## خالد الدلاك



١٨ - لزاروني  
مدرّب الاهلي  
الطموح  
منذما لعبت  
مدافعا

جدة/ مكتب الجزيرة/ ابراهيم  
الشهباني:  
مدرّب قديم النادي الاهلي السيد  
لزاروني يقول ان اعتماده على  
الاسلوب الدفاعي في المباريات التي  
مضت من الدور الاول كان  
مفروضا. ان يمدد اليه لكونه  
لا يملك اي خلفية عن الفرق التي  
قابلها ولكن لان الوضع اختلف بعد  
ان عرف المستويات واصبح يملك  
مايساعده على الاداء الهجومي  
ويؤري ان مقامه به كمدرب سيقيم  
به اي مدرب اخر لان البدايه مع  
الفرق تحتاج بالفعل الى الاداء  
الدفاعي.

ومن اشراك لزاروني لبعض  
اللاعبين الذين اصبح الجمهور غير  
مقتنع بادائهم وبالتحديد مثل  
الرشود وحسام. قال لزاروني ان  
الجمهور هو الذي يرى ذلك لكنه  
كمدرب يرى غير ذلك ولو كان هو  
غير مقتنع بهم لم يشركهم في  
مباراة.  
لزاروني قال انه لو شعر بان  
اداءهم قد قل لما تردد في اعلان  
البديل عنهم.  
سألتاه عن الفراغ الذي تركه  
غياب عبدالجواد في الفترة الماضية  
فقال في اجابته بأنه كمدرب كان  
عليه النظر في اللاعبين الموجودين  
لديه ووضع الطريقة التي تتناسب  
مع امكاناتهم ويقول ان هذا من  
صميم عمل المدرب ومانفذه بالفعل  
حين غياب عبدالجواد.

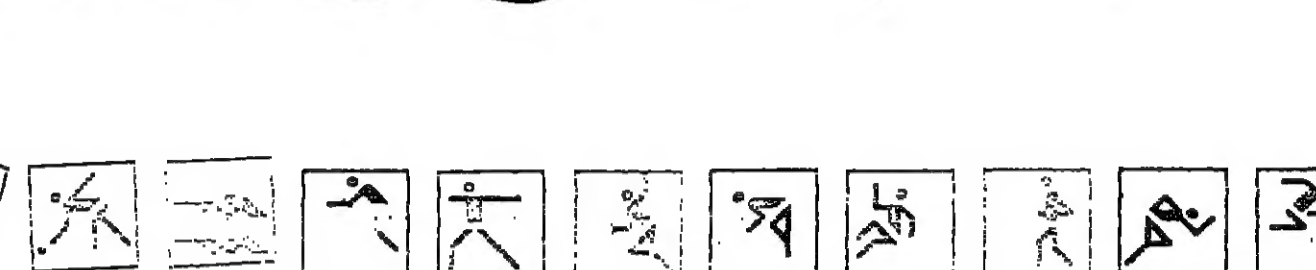


١٩ - لزاروني

## خمس لقاءات في دوري شباب مكة

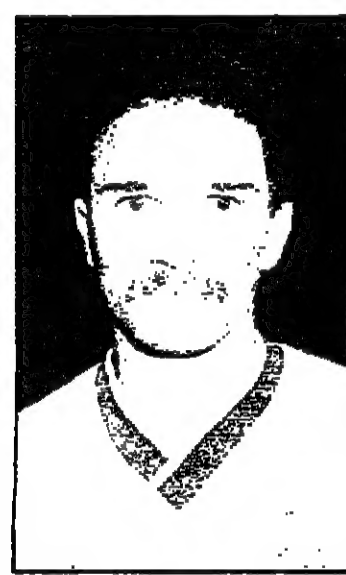
من/ علي الاحمدي:  
تستكمل اليوم لقاءات دوري  
الدرجة الاولى لكرة السلة حيث تقام  
مباراة واحدة تجمع بين هجر والاتفاق  
على صالة الاحساء في الثانية والنصف  
ظهرا.  
وفي الاسبوع الثالث لدوري الشباب  
لكرة السلة تقام خمس مباريات.  
الاحساء \* احد بالمدينة المنورة ٢  
ظهرا.  
العربي \* الهلال بعينزة ٢ ظهرا  
الهداية \* الاتحاد بالدمام ١ ظهرا  
الخليج \* النهضة بالدمام ٢,٣٠  
ظهرا.  
الفتح \* الاهلي بالاحساء ١,١٥  
ظهرا.

# ملحق الجزيرة الرياض



## في طريق الانطلاقة

## امتحان تأييد الجدارة ورد الدين لللال امام الشباب



٢٠ - يوسف الشبان

سفيان الذي يتقدم على حساب  
مركزه وسط وسطه افضل خطوط  
الفريق ومفتاح فوزه حيث انه  
يجمع بين حيوية الشباب المتحملة  
في النقيصة وابوحمود وخيرة الزيد  
والزقان الذي يساند الهجوم  
وهجوم الفريق يعتمد كثيرا على  
تحركات الهلال للشباب وبمساندة  
الزقان.  
هل يحقق الشباب بهلال  
خسارة اخرى ام لا. هل الهلال  
الانطلاقة نحو الصدارة !!



٢١ - عبدالعزيز الرزقان

خاصة بعد ان بدأ الهلال بمباراة  
جادة لهم على الصدارة حراسة  
الفريق في وضع جيد بوجود  
السمار وان كان عيبه ان هناك  
اهدافا سهلة تلح مرماه.  
دفاع الفريق افتقد لخدمات  
تجده الصلب سلطان خميس  
وكسب خدمات نجمه الشاب  
الرومي الذي قدم مستوى جيدا  
امام الاهلي وتكسرت على قدميه  
هجمات الاهلي ومشكلة الشباب في  
ظهري الجنب وبالدات عصام



٢٢ - عبدالرحمن الرومي

وهجوم الفريق عادة له خطورته  
وظهر امام القادسية باحسن  
حالاته بعد تفرغ الشبان لخدمة  
فريقه وتحركات سعد ومشاري  
المزعجة.  
اما الشباب فانه يدخل المباراة  
ورصيده ١٥ نقطة وامه اصبح  
ضعيفا بالبطولة ويحاول ان يحسن  
مركزه وقد يقدم خدمة كبيرة للنصر  
لو فاز اليوم لانه سيبعد الهلال الى  
الخلف خطوات وهذا ما يأمله  
النصارويين اليوم ويحلمون به

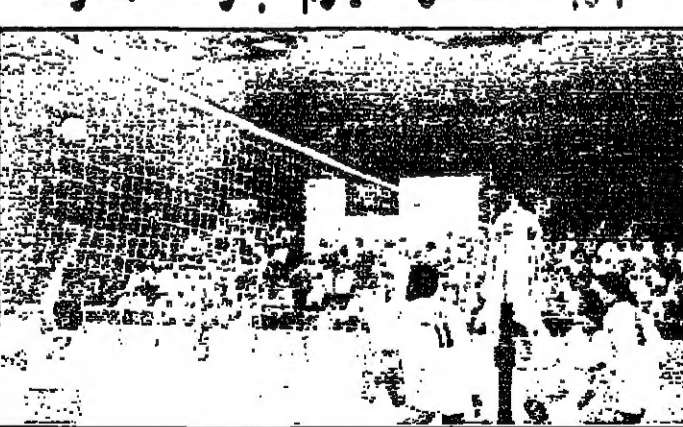


٢٣ - سعد مبروك

يخوض الهلال مساء اليوم على  
استاد الملك فهد الدولي امتحانا  
قادسيا امام الشباب لتأكيد جدارته  
بمواصلة المنافسة على الصدارة  
حيث ان الشباب هو اول فريق  
يخلف نقاط من الهلال في الدور  
الاول ثم تلاه الاتحاد ومباراة اليوم  
لا يمكن ان يحكم على نتيجتها من  
خلال لقاءات الفريقين السابقة  
وهي تخضع لعوامل نفسية داخل  
الملعب اكثر منها فنية حيث تعود  
الشباب خلال المواسم الماضية على  
احراج الهلال بل ان الامر يصل  
الى الفوز عليه. والشباب المثلث  
للنظر ان الفريقين تستنت  
عروضهما مع بداية الدور الثاني  
فالشباب بدأ فريته بنخذ بالتصاعد  
تدرجيا ويوصل الى القمة امام  
الهلال من حيث الاداء والانسجام  
بين افرادة وكذلك الهلال. ورغم  
غياب عدد من نجوم الفريقين فان  
امكانيتهما الفنية تؤهلها لظهور  
مباراة رائعة في كل شيء.

يخلف الهلال مباراة اليوم  
ورصيده عشرون نقطة متخلفا عن  
النصر المتصدر بثلاث نقاط ويحده  
الاول بالظهر بالتفوق حتى  
يستمر مطارا للنصر. ويصارت  
قد تتوج النصر مبكرا حراسة  
الدريج بدأت تتحسن تدريجيا وبدأ  
حارسه الدليل في وضع افضل مما  
كان عليه في مباراة النصر حيث قدم  
مستوى مطمئنا امام القادسية  
ولازال عيبه التردد بين الخروج من  
مرماه من عدمه بالاضافة الى عدم  
اشراكه مع المهاجمين في الكرات  
العالية والارضية اما الدفاع فزعم  
غياب قائده النعمة فان الاحمد قد  
قام بالواجب واكثر بجانب حسين  
الذي ظهر في قمة مستواه امام  
القادسية وابتمد عن ككرة  
الاعتراضات وتفرغ للعب فقط كما  
ان عودة الحبيشي الى مستواه  
السابق قبل الإصابة ساهم في  
تدعيم الجهة اليسرى للهلال دفاعا  
وهجوما وهذا ينطبق على العواضي  
الذي بدأ يتسجم مع الشبان في  
الهجوم ويعزز دفاع الهلال  
مساندته للهجوم مع وجود لاعب  
من الوسط لشغل خانة الدفاع  
اتناء مساندته للهجوم ويقوم بهذا  
المدرب كثيرا البرقان الذي شكل مع  
المصبيح وعبادي في الوسط حزام  
امان للدفاع وخط مساندة للهجوم

## تجربة جديدة لشباب طرفة الممتاز



٢٤ - احمد الطيار

بالقسم الساعة السادسة مساء  
ويحكم هذا اللقاء حكم اول محمد  
الهداب ويحيى العلولا حكم ثاني.  
الاهلي - الهداية تقام المباراة على  
الساعة السادسة مساء ويحكم اللقاء  
حكم اول عبدالحسن العلي وطه حكم  
ثاني.  
الاتحاد - الصفا ويقام هذه المباراة  
على صالة نادي الاتحاد بجدة الساعة  
السادسة مساء ويحكمها حكم اول على  
عسر ومحمد معيض حكم ثاني.  
الشباب - والنهضة ويقام هذه  
المباراة على صالة نادي النهضة  
بالدمام الساعة الخامسة والنصف  
ويحكمها عبدالله المساعد حكم اول  
ومحمد الفوز حكم ثاني.  
الكوكب - الويلدية ويقام هذه  
المباراة الساعة السادسة مساء على  
صالة نادي الشعلة بالخبر ويحكمها  
احمد الضويحي حكم اول وعبدالله  
الاحمد حكم ثاني.

التدريب للهجوم وبالدات لمجد  
والهربي هو الورقة الرابعة في  
هذاف ومشاعبي ويحيى المسعود هو  
البديل ليقيم بدور يوسف اذا وغب  
ولعل مدرب النصر يري ذلك ويعطي  
نفس الدور المنوط بيوسف خميس.  
اما الهجوم فان عدم مشاركة  
ماجد له تعتبر خسارة كبيرة لذلك  
فان سانتانا سيحمله يلعب وباني  
شمن حتى لا يفسد المزيد من النقاط  
خاصة وان محسن يشهد تراجعاً  
في مستواه.

اما القادسية فان حراسته هي  
نقطة ضعف الفريق ويضع الباز  
اكثر من علامة استفهام امام  
تراجع مستواه هذا الموسم.  
ودفاع الفريق يظهر انه افضل  
خطوط الفريق ومشاركة عبدالله  
مبارك له اليوم بجانب اخوه وجدي  
مركز النقط فيه ستعديله له فينبه  
وقوته. في حين ان بندر الخالدي  
يعمل نقطة ضعف فيه استغلها  
الهلال وربما عند مدرب النصر  
للاستفادة من نفس المركز.

وتنتيجة المباراة ينظر اليها  
الهلال نظرة خاصة كما ان النصر  
ينظر الى نتيجة الهلال مع الشباب  
بنفس النظرة فهل يحقق القادسية  
مايريده. الهلال ام يقطع النصر  
الطريق ويهزم !!







## ٢٧ لاعباً اقترحهم كارلوس لمنتخبنا الوطني

## استعداد بروان وعواد البيشي والتخني والويلام والضماد والعاوي والطار والزييد والنبية والرزقان



عبد الرحمن العنزي



عبد العزيز الزقاني

جبل، رياض الاحمري، محمد عبد الجواد، عباد الصالح، طارق العواوي، خالد الزيد، فهد النفيسة، يوسف الشبان، محسن الجعفر، عمر باخريون، يوسف جازع، عبد العزيز الرزقان، خالد المصينبي، صالح النفيسة، حسين البيشي، زكي الصالح، خالد مسعد، عبد الرحمن التخيبي، صالح الملق، فهد المصينبي، فهد البرقي، مسعد السويلم، سعد مبارك، ماجد عباد، محمد السويدي.

اعلن الاتحاد السعودي لكرة القدم أمس أسماء سبعة وعشرين لاعباً مرشحاً من قبل المدرب الأول لمنتخب المملكة كارلوس البريتو وجهازه الفني للانضمام الى منتخب الملكة الأولى لكرة القدم وذلك استعداداً للمشاركة في بطولة الأمم الآسيوية التاسعة لكرة القدم التي ستقام في دولة قطر الشقيقة خلال الفترة من ١٤٠٩/١٠/٢٢ - ١٤٠٩/١١/١٨.

وقد حدد الاتحاد صباح يوم السبت الموافق ١٢ ربيع الأول القادم ٢٢/٢٢ اكثرياً موعداً لتنظيم المرشحين لنيل

### بهدف صاروخي

## الطائي يبعد كل الشكوك ويتفوق على الاتحاد !!

حفل : رشيد المطير  
مساهم البارحة ابعاد فريق كرة القدم بنادي الطائي كل الشكوك والالتباس بل وكل القلق والخوف من جماهير العريضة والتي وقعت معه البارحة وبقوة رجل.. الطائي سجل فوزاً رائداً على فريق الاتحاد بهدف صاروخي من قدم الدرع الصغير «المنحوس» في الشوط الثاني من المباراة والتي سيطر الاتحاد على شوطها الأول بجزء من الشوط الثاني فيما عرف الطائي كيف يستغل نقاط الضعف في الفريق المقابل.. واعتمد على الهجمات المزدوجة حيث لعب الفريق بطريقة اقرب من كونها الى الدفاعية.

القول فرصة لكيدة حينما اعتقد مدافعو الطائي انه في موقف تصل وسد بعشوائية خارج المرمى بعده بدقيقتين الحكمي ايضا يراجه المرمى وسليبية يسد في الخارج حتى الدقيقة الثلاثين والاتحاد هو السيطر على منطقة المرمى.. في ربع الساعة الاخيرة من هذا الشوط صعد الطائي وبدأ يقسم الاتحاد السيطرة وسط اللعب وسدحت للفريق اول فرصة في الدقيقة ٢٥ البكر جهة اليمين يراوغ ويعرض داخل المنطقة للصقري المتدفع بقوة يجلي وتضيق في الدقيقة ٤٠ الهزاني يبد نفسه بمواجهة المرمى على خط السد يارات ويسد فوق العارضة.

ثلاث ساعة يبدأ الطائي في الهجوم فيتحرك البكر جهة اليمين والدمع جهة اليسار مع دخول الصقري مع العمق في اول هجمة خطيرة يقطف الطائي هدفه الوحيد.. ليضيق الاتحاد في محاولة لتحقيق التعادل ولكن كاتين الفريق السعيد وملازم رفضوا ذلك بعد ان استماتوا داخل منطقة الجزاء واعتقدوا ان الفريق حاول تسجيل هدف ثان لتحقيق لهم خصوصاً بعد ان اخرج سكوتشك لاصي الدفاع عباد جابر وبخل بدلاً عنه الملكي في الهجوم.

### هدف المباراة الوحيد :

الدقيقة ٢٩ الهزاني في هجمة مرتدة يلعب كرة جميلة للصقري ينفرد ويسد مع خروج حسن خليفة لتزد الى الدرع المتدفع بقوة ويسد صاروخاً ارض جو.. كهدف جميل.

### ملحوظات :

- خليل المصري كان رجل المباراة الاول بجهوده وتقلبه داخل ارض اللعب.
- غاب الصقري وليد وشارك بدلاً عنه شرف الزقدي وقد ابدع وقدم مباراة كبيرة.
- ستة كروت صفراء في المباراة ثلاثة لكل من شرف الزقدي ومحمد سعيد وسليمان الجريد من الطائي وثلاثة لكل من رياض عمر وعمر العبدوس واحد جميل.
- حكم المباراة عبد الرحمن للزيد كان رائداً في قراراته ومتابعته الدقيقة وقد لاقى من افضل الحكام الحاليين.

### الشوط الاول :

واصل الاتحاد السيطرة على اللعب في الدقيقة ٣ المولد يضع هدفاً محققاً بقرعة بالدمع ويسد هجمة في يد الحارس بدهم يأخذ اللعب طابع الصدام والارتفاع السريع واكثر الحكم من اشارات الكروت الصفراء لكثرة الفولت المتعددة من الجانبين.. بعد مضي

هجمة سرية للاتحاد يتقدما الدرع في الثاني من المباراة كانت بمثابة جرس انذار للطائين تؤكد حرص الاتحاد على الهجوم ومبدأ تواتر الهجمات في هجمة في يد الحارس بدهم يأخذ اللعب طابع الصدام والارتفاع السريع واكثر الحكم من اشارات الكروت الصفراء لكثرة الفولت المتعددة من الجانبين.. بعد مضي

### امام هجر

## في ظرف دقيقتين ضم المهد في الفوز لاهلي بـ ٥ هدافين



الاحياء - عبد الله للحج  
تمكن خالد مسعد نجم الوسط الاملاوي ان يحسم نتيجة مباراة فريقه مع الروضة لصالح الاهلي في ظرف دقيقتين سجل منها هدفين في وقت كان الشوط الاول قد انتهى بالتعادل السليم بعد مباراة متوسطة المستوى كان الشوط الاول متعاقباً بين الفريقين. ان حد كبر وسدحت العديد من الفرص لهجمي الفريقين لم تنتقل وبالأدوات

الروضة الذي اخرج الاهلي كثيراً في هذا الشوط. وفي الدقيقة التاسعة انقرب بندر الجار الله بكراً الا انه لعباً ضيقة بيد المويدي وفي الدقيقة العشرين يخطف الشمرى كرة من الشوط وسددها بجوار القائم.. وفي الدقيقة ٣٠ كاد الوجه الجديد ناصر الخطاطي ان يسجل هدفاً للروضة عندما عالج كرة براسه ابعدها للمرمى وصعدية ولوجيد المنهي للهجمة في هذا الشوط لخرج الروضة بنتيجة ايجابية نظراً لارتباك الذي ظهر على الاهلي وفي الشوط الثاني تفرج مجرى المباراة رأساً على عقب عندما اشرك مدبر الاهلي منذ بدايته محمد عبد الجواد لينتقم خالد مسعد جراحه ايمن عندما فرض الاهلي سيطرته على هذا الشوط وفي الدقيقة السادسة لعب خلال صعيبي كرة داخل منطقة الجزاء للمرتد خالد مسعد الذي سببها من المرمى كهدف اول.. وفي الدقيقة السابعة انضاف خالد مسعد الهدف الثاني عندما مرر صدام ابودان كرة سددها في المرمى مستغلاً خروج المويدي وكان بإمكان الاهلي مضاعفة النتيجة في ظل تراجع الاداء الروضوي وامر بندر الجار الله وبلال صعيبي وصدام العديد من الفرص حينما اعتمد الروضة على الكرات الرتدة.

وفيل نهاية المباراة اخفق محمد عبد الجواد في تسديد ضربة جزاء.. ليعلن الحكم نهاية اللقاء بفوز الاهلي بهدفين مقابل لا شيء.

## فوز ناخني الصالح على مدوس ه صفر

شمن مباريات دوري اندية المنطقة الوسطى لكرة القدم للناشئين فاز ناخني فريق الهلال لكرة القدم على ناخني فريق مدوس ه بنتيجة (٥ - ٠) اقيمت المباراة على ملعب صاحب السمو الملكي الامير سلمان ابن عبد العزيز يوم امس.

سجل الاهداف: فهد الشبان هفني، حمود البقي، عواد العواد، سلمان المزعان.

مثل نادي الهلال: تركي العواد، عبد العزيز النوسري، منصور الخضران، محمد القناص، يسام السريهيد، عواد العواد، سلمان المزعان، فهد البرقان، حمود البقي، فهد الشبان، احمد البقي، ماجد الطبيخي، محارب، منصور الهيدان، عبد الرحمن المنعم، عبد الحكيم البرقان، عبد الرحمن النوسري.

## في لقاء قد يكون مثيراً

## هجر بلاتي الوحدة في صراع من اجل البقاء!

وبحرف قدم في مباراته الاخيرة امام متصدر الدوري النصر اقوى عروضه واجبره بالاتي على اقتسام النقطتين. الامر الذي اشعل معه حرارة الدوري بعد خسارة النصر لنقطة لاقتدر شمن ليرتفع رصيده الى تسع نقاط ومن خلال مشاركة الفريق الهجراوي في اللقاءات السابقة نجد انه يقدم افضل عروضه امام الفرق القوية في الوقت الذي يقدم اسوأ عروضه امام الفرق الاخرى والتي تقبع حالياً في المراكز الخلفية وهذا ما يلقب جماهيره والتي ستزحف هذا المساء لمؤازرته لاسيما وأنه سيواجه فريقاً يحتل المركز الثاني في الترتيب فافترق الفريق ثنائي صعبة موقفه لاسيما وأنه سيلعب معظم مبارياته المتبقية خارج ارضه ومع فرق تصارع من اجل البقاء كالفوزة والقاسية والطائي والذي سجل تراجعاً مخيفاً في مستواه.

اما بالنسبة للفريق الودعوي فيفضل لاعبيه بمعنويات مرتفعة بعد التحسن الكبير الذي طرا على اداء الفريق بعد اسبوع مهمه تدريبه لادن النادي خالد الجيزاني والذي تمكن من النجاح في اول هجمة له بخطفه نقطة غالية من الفريق الاتحادي صاحب المواقف المشرفة والمعروفة امام الوحدة وبالأدوات بل انه كان ان يخطف النقطتين لولا سوء الطالع الذي لازم هجمه خويبر في الدقيقة الاخيرة من المباراة.

الفريق ارتفع رصيده الى ثلثي نقاط وعلى ذلك لا يزال موقفه حرجاً ويصعب بالتاكيد في مباراة الليلة ان يؤكد فوزه السابق ويقتالي تحسين مركزه الحالي.

## في آخر مباريات الأسبوع الرابع لزود القدم .. الكوكب يعود من جديد في لقاء الفاروق العتيق العربي والرائد في لقاء المنطقة والفاروق لقطه



صالح المير



خالد المنصور

المتقدمة وتعتبر نقطة ضعف الفريق يدفاه بعد اصالة البسام .. اما الرائد فقد قدم مباراة جيدة المستوى عاد بها من المدينة بنقطة تعادل بعد ان انحرى من نقطة الفوز التي كان يستحقها على خلاف لقله السابق امام الوطني ولدى

وعبد الرحمن الصالح ويزيد من الرياض ناصر النوسري وصالح النجواني وفهد الصدان.

### الرائد والعربي في اللقاء الجماهيري

وفي نفس الموعد هناك لقاء اخر لا يقل اهمية وجماهيرية عن سابقه سيجمع فريقا العربي والرائد على استاد ادارة التعليم بمعية يخل العربي لقاء اليوم بعد ان حقق اول فوز له امام الوطني بنتيجة ١-٠ في شوط خاسر حتى الدقيقة (٢٨) من شوط

من نقطة الفوز التي كان يستحقها على خلاف لقله السابق امام الوطني ولدى الفريق اربع نقاط محتلا المركز الرابع وهو نفس مركزه السابق صموال اللقاء ليس سهلاً لمعنويات الفريقين تشع

ال تعديم مباراة قوية قد تحرك المستوى المتواضع للدوري الذي ظهر في الاسابيع الماضية التوقع صعب لكن قد يكون التعادل الاقرب يبرز من العربي خالد وعادل المنصور وعبداد السواحي ومن الرائد صالح المبارك ومنهم المنعم والنوادي.

بعد عباد خويبر ووقته الراجحة وافضل لاعبيه في خط الهجوم وحسن جلي في خط الوسط. كما ان عودة نجمه الخائب سمر عبد الشكور في لقاء اليوم ستدعم خط دفاعه وفي المقابل نجد

يعد عباد خويبر ووقته الراجحة وافضل لاعبيه في خط الهجوم وحسن جلي في خط الوسط. كما ان عودة نجمه الخائب سمر عبد الشكور في لقاء اليوم ستدعم خط دفاعه وفي المقابل نجد

## الضياء يهبط فوزاً صعباً على الجبلين

هاتمة وتخلية حدث ما كبر صلا المباراة حيث ستمت هجمة مرتدة للوطني وكان اكثر من لاص في موقف شل لكن رجل الخط الملام بلع الرابطة الحكم فبالبقاء في حرج كبير فيما بعد حيث استلم الكرة احد المهاجمين وراوغ حارس الرمي وسددها في الهدف ليبلغ رجل الخط الاربعة عشر ويستدعي حكم المباراة وبعد الهجمة تم التله الهدف من اسفل من المهاجم سبب الكرة بيده من امام حارس المرمى.. ليحتج لاصي الوطني بعد المباراة وتعلوا بلاعة اداء على الحكم حيث اسرع رجل الأمن لارخا من بينهم وقد تم احتجاز احد لاصي الوطني لدى جهات الأمن بطلب من حكم المباراة.

قام بتحكيم المباراة عباد الخالدي وكان شاملاً رغم الاحداث التي صاحبت نهاية المباراة والتي لا يسأل عنها وساعده على الشرائع وعبد السلام المنة وابراهيم العمر حكماً رابها ورائها صالح قلام.

## بناء على موافقة المديرية العامة للشؤون الصحية بمنطقة الرياض يعلن

## مستوصف افيحاء لطبي

عنه وصوله الأستاذ الدكتور مصطفى محمد حسين الزهبي

أستاذ الأمراض الصدرية بكلية طب القصر العيني - جامعة القاهرة - فمقدم بسلامة

- العمل في أفرعها.
- التدرج في التخصص.
- الأمراض الصدرية الحادة والمزمنة.
- الترتيبات التخصصية الحادة والمزمنة.
- أمراض النساء والولادة.
- عمل في أفرعها.

يوسف رياش معلم اعتباراً من يوم الإثنين الموافق ١٤٠٩/٣/٧ وليلة شهر واحد

كما تم بإمارة الجبيلات والكرام استبدال المعلم في المباريات الآتية

• عيادة الباطنية وعيادة الأطفال وعيادة الأسنان

• عيادة العيون وعيادة الأنف والأذن والحنجرة

• عيادة طبية نساء وولادة وأطباء عامين والمستوصف يعمل لمدة ٤٤ ساعة يومياً

للاستشارة والتشخيص والاستشارة العامة













# (موايا) تكشف حوالي ٥٠ منها ..



## أقربنا وأسماء مستعارة لأبي بكر الصديق والرسالة

كنت كتبت قبل ثلاثة أشهر موضوعاً عن الأسماء المستعارة في «العريضة» وتحول من موضوع يخص القراء الذين يكتبون بأسماء مستعارة إلى الكتاب والابناء الذين كتبوا تحت الأسماء وجاء أحد القراء وكشف عن بعض الأسماء وتلاه زميل آخر، وقد وجدت (موايا) أن في عرض بعض الأسماء المستعارة شيئاً من الطرافة ولذا سأذكر الأسماء التي تأمل ألا نخدعنا الذاكرة حول حقيقتها:

- محمد حسين هيك: كتب باسم فلاح مصري.
- غازي القصيبي: كتب شهره الأول بترقيق محمد الطيني.
- عبد العزيز الرفاعي: وقع بشاعر الاغصان.
- الشاعر الصغير: توقيع الأستاذ العامودي.
- عبد الله مكي: كتب تحت الاسم أحمد عبد الغفور عطار.
- ليلى سلمان: اسم مستعار وقع به الأستاذ تركي السديري.
- سيليبي: لقب للأستاذ حسين عربي.
- مسلم عبد الله المسلم: اسم مستعار لكتابه فقد أحسن الكاتب اختيار القناع إذ لا يتبادر للقارئ أنه اسم مستعار.
- حبيب ليل: للدكتور عبد العزيز الخويطر.
- الأسماعي: وقع به الأستاذ حمد الجاسر.
- مارك: اسم مستعار للأستاذ بدر كرم كتب به فترة في جريدة عكاظ.
- راصد: توقيع للأستاذ محمد عمر توفيق.
- أنا: توقيع الأستاذ عزيز ضياء ولعلها واحدة من المأخذ على أدينا لغت البيض لوصفه بالفرد.
- عمدة الأرياء: محمد صادق دياب.
- سافلي: هو اسم مستعار للشاعر أحمد الصالح وهو أيضاً توقيع لعبد الله الجفري كتب به في جريدة المدينة.
- معوض: كان يوسف الكويكبي ويديعي حمد الدعيج بأنه صاحب الفكرة والآن يتولاه أكثر من شخص.
- ابن حسن: توقيع الأستاذ حامد مطاوع.
- المشرق: اسم مستعار لفوزي خياط في جريدة الندوة ملحق الفنون.
- صالح الحزن: كان يكتبها أحمد الضمور في فنون الجزيرة والزميل سعد المصيح.
- بنت الجزيرة: توقيع به سميرة خاشقي.
- بيت الشاطيء: استعارته الكاتبة عائشة عبد الرحمن.
- الوجيهي: اسم مستعار كان يكتب به سعد المصيح في ملحق أهل الفن وكان يقع أيضاً تحت اسم أباد المومن.
- غوار الملح: توقيع لعبد العزيز الشدي في الملاعب الرياضية.

- سديب: علي اليابسي وكان يكتب زاوية من خارج الخارطة في ملحق اليوم الفني.
- قلق: توقيع للطبيب فضل عقنان أيام ملحق والبلاد الفنية.
- السليبي بن السليكة: توقيع اختاره الزميل محمد الكبيسي لزاوية المشهورة «مسألة».
- الفسان: كان يوقع بها الأستاذ غالب حمزة أبو الفرج رئيس تحرير جريدة المدينة سابقاً.
- أحمد الصباغي الله: يرجمه وقع باسم سمراء الجزيرة على ما اعتقد في جريدة فريش.
- مفر مكي: كان يكتب بهذا الاسم الأستاذ محمد طلعت في زاوية الركن الهادي.
- موج الغديس: عناد المطيري.
- ملاحظ كتب تحت هذا الاسم صالح المرزوق وشعل الرشيد.
- صبا صالح: توقيع لابنتها لطفي وأبنتها هو اسمها الفني واسمها الحقيقي خيرية قربان.
- عكاشة: أيضاً اسم استعاره الزميلان المرزوق والرشيد في كتابة شبكة فنون.
- أبو محمد: توقيع الأستاذ راشد الحمدان وفي كتبه.
- صفري الغريب: اسم مستعار للأستاذ مهدي بنس كان يكتب به نقداً للأعمال التلفزيونية في ملحق أهل الفن، وقد وقع بقناع أنيس البديري في فنون (الجزيرة) وقد اختاره الزميل مشعل الرشيد من شخصياتي اقتح يا سمس الشيشي.
- وضوان مقاسم: هو صاحب شخصية (أبو فريد) في مجلة البقعة وهناك من يرى بأن الرسمة تشير إلى عبد الله الشيشي.
- دويل: كتب بها جلال أبو زيد.
- مصار: وقع به الأستاذ عوي طه الصال.
- ليل جوهري: اسم مستعار اختاره أحمد شريف الرفاعي للكتابة به في صفحة فنون أقرأ.
- سامر المسلمان: وقع به سلمان العمري المحرر بمجلة اليمامة.
- أبو عكاظ: اسم مستعار للمحرر كان يكتب به زاوية (أنا) المواقع (أنما) في منتدى فنون.
- خويوش: توقيع للأستاذ علي مدوش.
- صبا الفوارس: اعتقد أن متبلي أهل الأدب حريصون على معرفة اسمه ولكننا وعدنا بعدم كشف القناع وأن كان شاعراً ويكتب أحياناً شعره النبطي تحت اسم مستعار.
- عبد الله ملاح رئيس: تحرير مجلة أقرأ سابقاً كان يوقع تحت اسم خبير وأحياناً أحدهم.
- تلبية علي: توقيع لمفيد فوزي.
- أحمد عبد الله يوقع تحت اسم مكي مونس.
- تلبية: وقع به عايش القرني خلوته الأولى ثم وقع باسم مهدي الشريف.
- هبة جولة مع بعض الأسماء التي كانت تكتب تحت اقتعة وإسماء مستعارة وهناك أسماء تكتب باستمرار أو بصفة منتظمة في (موايا) وهي الكابتن م. ميمون نجد، أبو دلالة، ابن الوطن، متقون، مدووش، وأهل لاصحابها مدرهم في إخفاء اسمائهم تحت هذه الألقاب.



## «الودع المحبة» في جامعة الملك سعود

ضمن خطة النشاط الاجتماعي الذي تنهيه سنويا عمادة شؤون الطلبة بجامعة الملك سعود تم اندراج مهرجان خفيف وكبريت تحت عنوان مهرجان الودع والمحبة فكرته مستوحاة من ألعاب مقل ملتش، والتي تتم بين الفرق المختلفة.

ومن المتوقع أن يلاقي مهرجان الودع والمحبة نجاحاً في حالة الإعداد الجيد والتخطيط المسبق.

### عملت .. نود

إذا كانت المخدرات مبيدة للبشرية فهناك أيضاً ما هو أعظم منها خطراً وتآثيره أكبر والأدنى والأمر أنه غير واضح للعيان .. وعلاجه ليس بالسهل ..

- ما اعتبه هو آفة الحقد والحسد والضغينة ..
- البعض أصبحت تلك الأمور جزءاً من تكوينهم النفسي .. لا يتربصون في ثقت سمومها في وجوه من حولهم ..
- مستقيلين في ذلك ما أعطاهم الله من نعمة البصر واللسان .. ليسلوا على من يرون أن الله قد أنعم عليه ..
- تجدهم في كل مكان في الطريق وفي العمل وحتى دائرة العائلة قد لا تخلو من أمثالهم ..
- عندما يرون أن هناك من هو أفضل منهم في مجال العمل تراهم يبدسون في نصب شركهم كالعنكب يدورون بشكل يلفه الحذر بلنفسهم بمدير الدائرة وإذا لم يستطيعوا ذلك تحولوا إلى زرع الكراهية بين موظف وآخر حتى يصلوا إلى مبتغاهم ..
- وإذا خرجوا للواقع العلم أخذوا بصيد ما يرونه من معالم النعمة عند الآخرين حسداً وليس غبطة فالحسد هو أن تأخذ ما لدى الآخرين والغيرة أن تمنى ما عند غيرك دون أن تحسده ..
- وصلت تلك السموم إلى الكثير من دمار البيوت وقطع أرواق الناس بالترقة بينهم أو الوقوف أمام من يسعى للنجاح ليجرد أن لا يكون أفضل منهم ..
- هؤلاء تعرفونهم عندما تسمعون زفير صدورهم وتأوهات أفواههم حينما يرون ما لدى الآخرين من نعم ..
- ألا توافقوني بأن هذه التوعية تتساوى مع المخدرات في السعي لدمار الآخرين ..

الكابتن / م.

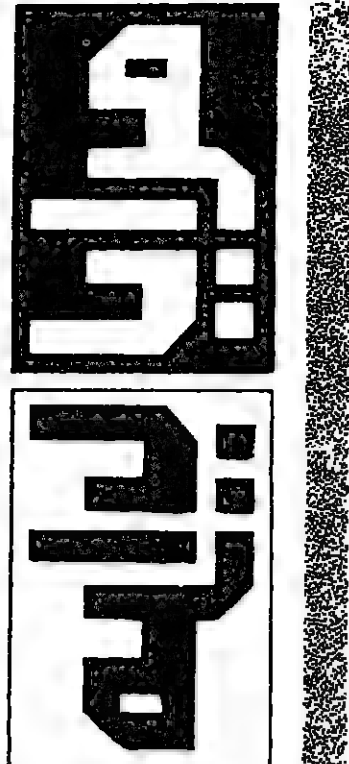
### الذي يبيع حقيقة الحمدان ..

● (موايا) تتناول من سر عزوف الأستاذ راشد الحمدان عن تقديم الحلقة التي أعداها من برنامج «من حبات الخريف» وقصتها بالبنية سعد الدين رويدر اسماعيل. هو أشار إلى أن هناك شروفاً لم يكشفها - وقد استهل الحلقة بفقرة عن الألقاب مشيراً إلى أن الألقاب قد يكون حرجاً عثرة أمام بروز معاني وتأثير القصيدة في الإنسان وتلويح السامعين، وذكر بأن بعض الشعراء لا يبدون الألقاب ومنهم من يقول القصيدة ويترك غيره يلقاها وهناك من يطلب الألقاب هو وهذا نوع من النزجسية المحبة كالبحراني، ولعل الحمدان التمس لنفسه فخراً في الألقاب وهذا ما لا نوافق عليه، إذ أن المقربين يجهلون بأن أبا محمد مقدماً وقدمه ..

● الحمدان كانت له زاوية ناجحة في صفحة هزيتي الجزيرة بعنوان «من السحابة» وهي تذكرنا

### حلاوة الشعر للزین اهديه

لكتب حلاوة الشعر للزین اهديه عامه يعيش ايامنا والسعادة اجمع حروف المس من عري اعطيه كل الحروف الي - تنني قلاده اقلط زمر الخب والقلب يحنه من واحة الحشاق حبي زيادة لجرح شعاع الشمس ان كان يندفخ نور ودي يا شليف البر عامه اقطع حديد النسيم وبهري اكسيه يا مهرة الفارس الابيض جواده اربم كلام البحر لا جيت لمكبه من رعدة الاسراج اسلب ركله اسبح غزير المعن ويرمي انديه في حاجي قطر الندى مو مراده انرش حصع الليل للنوم ينفخه حله يشوق لاملاننا في ركله احفر تراب الارض للراشي اربيه في نظرة المعن الشقية ابيده ادعي اله الكين ذا الود يبقيه سحر الهوى في نسي اليوم غاده خالد الجير - الجمعة



يقدمها  
سعيد الصويغ



○ ○ الأخذ بصالح الجوري (برودة) لست أنكر هل أجبت على سؤال حول القصيدة الذي ينشر في (موايا) أم لا، فالتعلم أن مواييا متنوعة ووجدت الشعر وكسبها هذه الصفة أيضاً..

○ ○ الأخذ بصالح الجوري (برودة) جميل أن تكتبني إلى اخذ الصغيرة كلمات مبهمة، لم أجد في (موايا) ركة تناسب كلماته المعنوية، لذلك تكرر المحاولات مع (استراحة السبور) أو (بدون عنوان) وشكراً لتفهم.

○ ○ الأخذ بصالح الجوري (برودة) لست أنكر هل أجبت على سؤال حول القصيدة الذي ينشر في (موايا) أم لا، فالتعلم أن مواييا متنوعة ووجدت الشعر وكسبها هذه الصفة أيضاً..

○ ○ الأخذ بصالح الجوري (برودة) جميل أن تكتبني إلى اخذ الصغيرة كلمات مبهمة، لم أجد في (موايا) ركة تناسب كلماته المعنوية، لذلك تكرر المحاولات مع (استراحة السبور) أو (بدون عنوان) وشكراً لتفهم.

○ ○ الأخذ بصالح الجوري (برودة) لست أنكر هل أجبت على سؤال حول القصيدة الذي ينشر في (موايا) أم لا، فالتعلم أن مواييا متنوعة ووجدت الشعر وكسبها هذه الصفة أيضاً..

○ ○ الأخذ بصالح الجوري (برودة) جميل أن تكتبني إلى اخذ الصغيرة كلمات مبهمة، لم أجد في (موايا) ركة تناسب كلماته المعنوية، لذلك تكرر المحاولات مع (استراحة السبور) أو (بدون عنوان) وشكراً لتفهم.



# فريق أبلة



**جولة / عبدالرحمن حمد الداود:**  
في بداية كل عام دراسي وخاصة في اليوم الأول من الدراسة تحصل على بعض المدرسين مواقف منها الطريف ومنها المصعب وخاصة من طلبة الصف الأول الابتدائي وكانت (أبلة) جولة مع بعض مدرسي الصف الأول الابتدائي وبعض المدرسين الذين حصل عليهم مثل تلك المواقف.

## الأساتذة يدعون أولياء الأمور لتكون المدرسة حبيبة للطفل

كان التسجيل في شهر رمضان المبارك من مقصود المدرسة وشرب اللبن وبعض الشراب وعطفاً من الأب على ابنه لأكمل ذلك المشروب أخذ الأب يشرب لكي يكمل مفرقة ابنه وذلك لتخليق الأبن به تعلقاً فطرياً تأسياً وهو صلب.

وكشفت أن الطفل قد توجه إلى للتلز وبما فعل له الجميع هو أن البيت بعد أم خارجها واستمر البيت عنه حتى حوالي الساعة الثانية بعد الظهر وقد جند البيت عنه بعض الأساتذة ووالده إبراهيم الشمسي موقفاً فليما حصل لياهم.

كما يذكر لنا أحد الأساتذة أن أحد طلبة في اليوم الأول من الصف الأول لم يحصل على مدرسه وكلمة أبلة. أما الأستاذ / الزهراني فيذكر أن بعض التلاميذ يذهب إلى دورة المياه لقضاء الحاجة ولا يعرف ماذا يفعل حيث لم يصحبه أبوه على الاعتقاد على نفسه في مثل هذه المواقف بل هو محتد على الخفاية في مثل هذه الحالة!!

ومن المصوبات التي تواجه المدرس في الأيام الأولى وخاصة اليوم الأول من دراسة الطالب للمدرسة يقول الأستاذ / عبد ربه اسماعيل أن من بين المصوبات تعويد الطالب الجدد على نظام المدرسة كما أننا نواجه من بعض الطلاب بالخروج إلى أثناء المدرسة بدون إذن للمدرس أو عدم الالتزام بالحيثيات الفصل مع زملائه أو أن يطلب والده ليكون يومه.

في بداية الجولة ذكر لنا الأستاذ أحمد عويضة الزهراني أن للطفل الصغير عند دخوله المدرسة مواقف كثيرة تسمى بالبراءة والطرفة حيث أنكر من هذه المواقف أن أحد الصفات عندما حضر إلى المدرسة في أول يوم من أيام الدراسة أخذ في البكاء بشكل متواصل ورفض الانضمام إلى زملائه أو الانضمام إلى سبب بكته وبعد جهود متواصلة من الزملاء دعيت بالهدايا والطبوبات. أوضح الطفل البريء عن سر بكته واحتججه أنه يبحث من دابة نورية التي كانت تلمه في البرية ولكنه لم يجد بغيته.

### التركي وسيارات الاجرة الخاصة

في لقاء الزميله أبله مع المهندس أحمد يوسف التركي وكيل وزارة المواصلات لشؤون النقل شكر العقيد عمر بصفر دوره الكبير في مراقبة سيارات الخدمة الخاصة والليموزين. بمدينة الرياض. التركي تمنى أيضاً على أمين مدينة الرياض مرعة تجهيز مواقف خاصة بسيارات والليموزين في مختلف أحياء الرياض، لأن هذا الأمر سيخدم الخاصمة ويتكون حركة (الليموزين) منتظمة وعمرية.



**من الجمعية الكويتية: مهندس كيميائي ينادي حاضرة على أحسن بحث**

ذكرت (رسالة الجامعة) أن الدكتور طارق الفارسي عضو هيئة التدريس بقسم الهندسة الكيميائية تال جائزة عن بحثه سريري السوائل المختلفة خلال الوسط السامي، كحسب بحث علمي ينشر في كندا في مجال الهندسة الكيميائية للعام ١٩٩٨.

من المتوقع أن الفارسي قد تسلم جائزته في احتفال كبير أقيم بالمتنوع في كندا بمناسبة المؤتمر السنوي للجمعية الكويتية للمهندسين الكيميائيين.. تهنئنا الفارسي.



**ابنة محمد عبده مخطوبة**  
**والنموذج بعد ٨ سنوات**

في زاوية فنان الشهر التي كانت تقدمها فنون الجزيرة كانت أطول اللقاءات مع الفنان محمد عبده التي استمرت على مدى ست حلقات متتالية، كان من أطرف الاستدعاء عام ١٤٠٤هـ التي سببها محمد عبده.

كانت لاجبة محمد عبده على سؤال القارئ الضابط: التطلعات في مجتمعاتنا تقضي بأن يكون الضابط صالحاً اجتماعياً، وفادراً وإذا توفرت هذه الشروط فلنأري حينئذ لنورة. محمد عبده كما هو لم أن هناك التاصر عند كلمته ولم يبق رأي محمد عبده كما هو لم أن هناك شروطاً استجبت؟ (مرايا) تطرح هذا التساؤل ويتمنى أن تم الزواج بعد ٨ سنوات أن يوافق العروسان للخير.

### شبكة مراب

يكتفيها: ابودلعة  
فنان سعودي قليل الانتشار خارجياً، (مجدد) في أدائه، شريطه الأخير كانت كل الحانة لفنان خليجي، وقد رفع من توزيعه خلوة الساحة الفنية من الجديد، وألا فالشريط غير جيد والحانة فاشلة والشيخ يفهم ذلك.

فنان سعودي كبير (بطل) علينا بأغاني باردة لا تناسب وضعه الفني، يمدح في شريطه ليس حيا في الفن وإنما نكابة فنان تناسه بطل (العرب) المصري.

□ خالد الحويين □ خالد الفيز □

مذيع تلفزيوني يحاول أن يكيف الفترة على مزاجه ولم يقدر، أحد زملائه تصحه بأن يشبهها بكم دبوس حسب الشخصية التي هو بيها. عالم مذهين!!

فيه لاعب في فريق نادي النصر، بصراحة يستاهل من يمدحه لأنه لاعب خلوق وابتناسه دائمة، كل أمين، الله يوفقك يا يوسف بن خيس.

بعض المخرجين يضيقون الصدر، تلقى المعلق يعلق على هجمة خطيرة في حين المشاهد يرى إعادة هجمة سابقة... أمعا!

□ محمد البكر □ عبدالمجيد عبيد □

معلق يزاعق على أقل حركة وأبرد هجمة، لا ويقول أن ما هناك تشابه بينه وبين المعلق الكويتي خالد الحويين، إلا أنه تزعمون الواحد وتحلوته ينز من حله كته مقروص، الركافة زينة.

يقولون أن أحد الرسامين زعلان مني لاني قلت أنه ما هو بشاعر، أحد التشكيلين أكد لي أنه ما هو بمرسام بعده، صمغ عاتق تناز في مجال التصميم والديكورات لكنه في الرسم مثله في الشعر، قلت الحين زودتوا الطيبة بلة من أول أبرصيه.. هالحين وش السواة.

أعدهم وهو يشاهد مباراة مقولة على الهواء مباشرة قال أزين ما في المباريات بطول الجماهير تحلي الواحد يذهر وهو يسمع خفق الطيران قلت الله يستمر ما يطبخ علينا!!

قال المعلق واصفا حركة واحد من اللاعبين: اللاعب الفلاني يمتاز في ضربة الرأس، قال أحد الحشاه متدود على النطح ياخوي.

أحدى الشركات مسوقة مسابقة على ما اعتقد للأطفال، تدرون وش الجوائز، اشرطة اغاني لواحد من المطربين، استحووا على وجهكم طفل وش يلقي في شريط اغاني او الاشرطة طائفة في كيوذكوم وكدم تصرفونها!!؟ إذا اتم مصرون على أن تكون اشرطة فعل الأقل خلوها اناشيد أطفال.

لش الفنانين ما يذكرون يغنون للطفولة الا اذا جاهم عيال، هذا محمد عمر، وعلي عبدالكريم، ومحمد عبده.. ما تروا الا عقب ما جاهم عيال.. الله يصلحهم.

فيه شي يك في رأسي.. طيما ما هي قملة، أنا سؤال أوجهه للمخرج الشاب خالد الفاييز، على أي أساس تد حجقات (من حقبة الضيف).. الخوف تكون ترجسية من بعض الضيوف!!

□ يوسف خيس □ □ خالد الشيخ □

برسم الوصول

■ الأخت المفدة من الرياض: كلامك مرتب وأديب ينم عن حسن التربية.. أبو دلعة يمتنى لك مزيداً من أدب الكلمة.

■ الأخت زمرد حمد مرات: نجاح الشبكة في راك تراه حافزاً يدفعنا لأن نضاعف الجهد كي يستمر رضا القارئ.

### الصغار يقتنعون الكبار بضرورة تعلمهم

**البناء سيأهون في محو الأمية ولا بد من تجاربهم**  
**أحدهم تعلمت للدارجي بالأوراق المهمة..**

**ابن يحى الواجب عن أبيه كي يأخذ في السيرة ويمشيه**

لم يتعلموا بأهنيته لهم وينشجعهم على ذلك وأركانهم أي موجهة لتكت أول من شجعها على الالتحاق بمدارس محو الأمية لكن أه يرحمها.. وأبي متعلم من زمان.

■ الأخت - نورة سليمان العبد الرحمن - ثاني ثاني علمي أفتننا والذي بأهنيته العلم لها وضرونا أن يعرفنا القراءة والكتابة.. والتي قابلت الفكرة بأهنيته ورغبة ولكن والذي رفض وبعد الحاح وأفق وبطل منذ ست سنوات وفي السنة الأولى كان يطلب من أخي "أبي" الذي كان في الصف الرابع ابتدائي أن يكتب له الواجب مقابل الذهاب معه في بعض المشاوير وفي نهاية العام ترك الدراسة.. رغم نجاحه.. وأن أمي حصلت على شهادة سانس.. ووالدي ما زلتنا نحاول معه أن يعاود الدراسة مرة أخرى وإن شاء الله يوفق.

■ الأخت مها البراهيم - على أبواب الجامعة هالسة: والذي ووالتي متعلمان والتعلم ليس عيباً في سنهنا ولكن يحتاج إلى الإرادة القوية فانا أعرف فرداً في عائلتنا أكمل تعليمه في مدارس محو الأمية بعد أن فاته قسط العلم صغيراً وهو الآن يشغل منصباً اجتماعياً مهما رغم أن بدايته مدرسة محو الأمية فقط فيحتاجون إلى التشجيع والمساعدة والرغبة في النجاح.

■ الأخت فاطمة عبدالرحمن العبداه خريجة ثانوية عامة: والذي متعلم لكنه لم يكمل الابتدائي أما والتي ففي البداية لم تكن تحب الأمية في تعلمها أن كانت تقول: ما أتمم زايين شي ولا تأقصبني شي بتعلمي، ولكن مع الحاحي أنا وأخوتي وأصهارنا عليها وأقمت وحلقت المدرسة منذ حوالي ثلثي سنوات وهالحين ما شاء الله تقرأ الجريدة والكتب الدينية مثلاً مثلاً فبجرب علينا الان ناس من المحاولة الأولى وتكرر الرغبة وينشجع ومع الوقت سيوافق من تريد أن يتعلم فيقبل على التعلم.

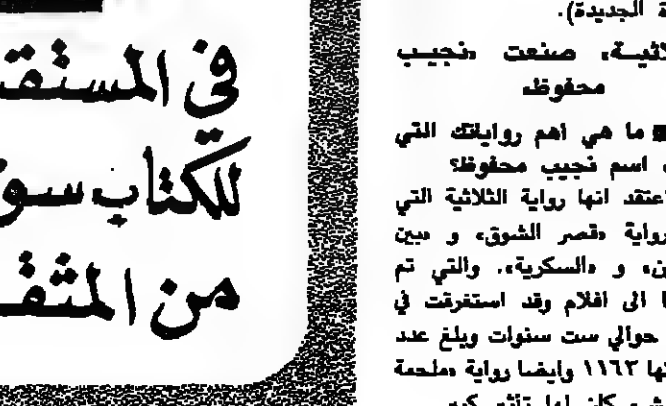
■ الأخت أسماء محمد العبداه - ثالث ثانوي أدبي: لم يعرف يقرأ ويكتب لكن أمي ما تعرف حتى تتصل بالفلتون وهالحين حنا نتحول معها بأن تدخل المدرسة من أجل أن تتعلم وإن تركها حتى تترافق.

■ الأخت عاتقة الناصر - معلمة: طيما للعلم مهم لازم علينا نتقن كل الذين تعرف من أقاربنا وجيراننا الذين

منيرة عبدالله البراهيم القصيم



٥٠ رواية فندمه



في المستقبل .. لن يبقى  
للكتاب سوى صفوة مختارة  
من المثقفين تطالبه



## تراث الجزيرة الشعبي

إعداد: الحميدي الحميدي



## جوتك للؤلؤ

■ أبو ملحة ■  
الزميل سعيد أبو ملحة سكرتير التحرير بمجلة الحرس الوطني والمضرب على صفحاتها الشعبية انقطع فترة طويلة عن المشاركة في الصفحات الشعبية.. وما هو يعود الحنين إلى الشعر.. والنشر فيختار هذه الصفحة لتكون المحطة الأولى في طريق العودة إلى عالم الشعر.

موج النبالي تزايد واقترب منه  
ومجلس عشيري على جفوي له سؤل  
بالاسس كانت شواطئ حيناً قصده  
واليوم أشوفه عن دروب الوفا حول  
انعاش في داخل بملل منهده  
وأشوف طيفه بتالي الليل يتجول  
أش عيوبه وأكرر ملحد قده  
واقطع اللي مع طاربه.. يتقول  
مجهول عنوان قلبي لكل من وده  
يفصل عن الروح ذكرى حيي الأول  
أعيش نكراه وأبدى وانتهى عنده  
وأه ما أسلاه لو هجرانه يطول  
سعيد أبو ملحة

■ بدر بن عبدالحسن ■  
في مساء التاسع عشر من أكتوبر تشهد دولة البحرين الشقيقة كبر حشد من الشعراء.. والمهتمين بالآداب الشعبية على مستوى المنطقة حيث سيؤدي من المملكة العربية السعودية الشاعر الأمير بدر بن عبدالحسن.. والزلاء محمد بن نذير العصيمي محرر صفحة الآداب الشعبي بجريدة اليوم.. وراشد بن جعثن محرر صفحات الآداب الشعبي بالمملكة.. وكتبت هذه السطور ممثلاً لهذه الصفحة ومن الكويت الشقيق الشيخ مشعل الأحمد الصباح رئيس ديوانية شعراء الخط في الكويت الشقيق.. ومن محري الصفحات الشعبية الزملاء.. مسلم البحري من دار الرأي العام.. ونافح حمدي الحربي من جريدة القبس.. ومحمد المطيري من جريدة الأنباء.

وعدد آخر من بقية دول الخليج.

الاسم المسمى تقديماً وزارة الإعلام البحرينية ويشرف على تنظيمها سمو الشيخ عيسى بن خليفة آل خليفة والذي خص صفحة التراث بهذا الخبر خلال مكالمة تلفتها الصفحة من سموه في الأسبوع الماضي.

الشعراء الشباب في البحرين الشقيق وقد صدر له ديوان اسمه «دمعة بدمعة» وقد خص سمو الشيخ عيسى صفحة التراث بأخبر قصائد.. والتي يقول فيها:

ويهل دعني فوق خدي سكايب  
أبكي زمان صاقل قلبي وجزه  
عقب السعد.. هجيت والعقل هائب

■ محمد المطيري ■

## كلمة التراث

### الأدب الشعبي بين المحرر والقراء

من الصعب جداً على محرر الصفحة أي صفحة أن يفتح كل اصحاب المحاولات بأن ما يفرض نشره منها هو فعلاً ما يصلح للنشر.

والصفحة الشعبية بالذات هي التي يعاني محررها الأمرين بين ما يعرفه ويحاول تجسيده من خلال اختياراته مما يصل إليه من مساهمات القراء أو ما يحاول بمجهود الشخصي الحصول عليه من كبار الشعراء والمهتمين بالآداب الشعبي ومساندة محرر الصفحة الشعبية - الواعي - تكمن فيها عيشه غيره من محوري الوعي أو العاجزين عن ملء الفراغ في صفحاتهم من فرص كبيرة للإبداع مما ينطبق عليه معنى المثل الشعبي «واحد بيتي وعشرة ينعرون».

فالكثير من الصفحات الشعبية على مستوى الخليج يمررها أشخاص غير مؤهلين مما يجعل القارئ يفتن على السنين بل ويطنس في أغلب الأحيان، ولا أدل على ذلك مما نسمعه ونقرؤه هنا وهناك من اتهام لشاعر اليوم بالصور والتقصير مع أن الشعراء.. والشعراء بحق يربون من هذا الأيام والنسبة تقع على محرري الصفحات الشعبية من يمي منهم ومن لا يمي لأن الواعي لم يبنه من يتنصه الوعي أو أنه لم يحاول تزيين القاريه وجلبه بالانقطاع والموضوعة.

وعندما أقول القاريه فأنا لا أعني الصفوة من القراء، فقط بل أعني عموم القراء فعندما يستقطب محرر صفحة ما من بيتي بقدرتهم من التذوق والشعراء ويوفر للقاري ما يحتاجه من الجوده والتنوع في مادة الصفحة عندما تفرج الكفة لصالح البناء.. ومع أياها يصعب تحقيق ذلك إلا أنني غير يائس من تحقيقه في ظل وجود عدد من الزملاء الذين لا يقتصرهم الوعي وقد بدأوا فعلاً أولى خطوات السير في الطريق الصحيح خدمة هذا الأدب.

● كلنا مختصة:

- ليس غريباً أن تفقد القصيدة عفويتها المذبة في عصر التكنولوجيا!!

- الموهبة الأصلية + الثقافة الراقية + الصورة الشعرية المتكررة = بدر بن عبدالحسن، والزعان ترضيه الخفاتي.. ويأهلي يادليل!!

- «والفستان الجديد.. غفرا للفرقة الجديدة لدى بعض الشعراء الشباب أصبحت هدفاً لذاتها حتى وإن كانت: نثارة في بناء القصيدة لكن المستقبل هو الحكم الذي لا يظلم ولا يباه فيه إلا لكل ما هو أصيل.

● أم الكلام:

للشاعر عبدالله بن حمود بن سبيك رحمه الله: يا عائل المشتاق من دون غلبه لا تكثر الوارد يزيد امتحانك التي يعرف العلم ما هو خالفه ما ينعبد عود بليل ليته نفسي مهولته ويعني تراعيه وعليه قلبي ذاهب ليهبته والى بغيت أترك مجله وطربه عبقرائتي ينطلق من قرانه الحميدي

## من الوسط الشعبي



### المطاي والرحلة السنوية

■ ميرس الشمري ■  
لشعري في مهرجان بابل



■ عبدالرحمن العطوي ■  
عبدالرحمن العطوي.. الشاعر الشعبي المعروف.. واحد أشهر المهتمين بـ «الصحافة» غادرتنا منذ أسبوعين إلى شمال المملكة في رحلة لشبك طيور القصب «المقصود».. الجدير بالذكر أن هذه الرحلة تعتبر اعتيادية للمطاي.. ففي مثل هذه الأيام من كل عام يقوم بها لنفس الغرض.. «وبإتلاف» لم نسمع له أي جديد منذ صدور ديوانه الثاني.. فسي أن يأتي الجديد بعد العودة بالسلاطة أن شاء الله.

■ خضير البراق ■  
يا بوي وقتي مزي اليوم مزة  
وأشعل بصدري من سعي اللهايب  
عقب المعزة.. وين ذيك المعزة  
راحت.. ولاي غير حصد المصابيح  
كن الليالي من سخطها تكرة  
شقيت جيب الثوب وأرميه ذائب

■ محمد المطيري ■

## بريد التراث

أواسي حالي  
يأليتك تحمل احساسي دقيقه  
عشان تذوق نفس اللي أعاني  
عذابي في غرام ما أطيقة  
أعيش العمر ما أحس بزمانتي  
يأليتك ياروي تذوق حقيقه  
بها وقتي من أسياك بلاني  
هواك بداخلي محد يعيق  
ولا قلبي بدالك حب ثاني  
وأنا روحي على قريك.. شقيق  
قبل ما الموت لي يمه دعاني  
ويحلام اللقا باتت غريقه  
وهجس القلب لك يماخذاني  
أنا أعيش بكدر خاطر وضيق  
وكتبت الشعر أوصف ما براني  
أواسي حالي في هالطريق  
ولا بالقرب لك عندي.. أمانتي  
أعرف أن الأمس صعب تحقيقه  
محال إننا نتلاقى لو ثوانتي

نجمة سهيل

## كل يذكر ما واجهه

يخرب هذا المثل للرجل تختلف حوله الآراء.. وقسمت أن الشيخ ابن سفيان وهو من مشاهير شيخ البداية كان حلياً ذات عام قبل توحيد المملكة العربية السعودية.

وكان في ذلك الزمان يتأذى في الحج في يوم معلوم والذات عند أهل نجد من البداية بدح فلان أن دم فلان من المشاهير ففي اللح يقال مبيش الله وجه فلان.. وفي الذم يقال سواد الله وجه فلان.. وتأتي مثله يقول.. مبيش الله وجه ابن سفيان.. وبعد أن سكك جاء صوت مناد.. أخير يقول سواد الله وجه ابن سفيان.. كل هذا وابن سفيان ومعه وجوه عشرين يسمعون.. فقل ما رأيك بما سمعت يا شيخ فقال كل ينكر ما واجهه فصار مثلاً معروفاً في أنحاء الجزيرة والخليج.

ناصر الميمري - الرس

## عندليب.. وخسوف ساعراً.. لا

## رضيت بالقوم

رضيت بالقوم  
خاضع وطابع غصب مانيب مختار  
أصبحت أنامن لوعة أدرى قائلهاية دماري  
تقطعت من صاحبي كل الأخبار  
داره بعيد ودوم طيفه أمباري  
حان الفراق.. وبالحشا.. شيت للثار  
أفقا مساره عن مواج مساري  
حكاه على كل الخلاق الإجماري  
أجد ذرع له ورد وأنواع الإزهار  
والا البقايا يشربون العذاري  
حظي طفا واليس باتت له أنوار  
نفت أهل الدمع وأقبل ما صار  
راي العزيز اللي بالاحوال داري  
فهد بن مرحان الميمري - الرياض

## المستحيل..

آخر عبارتي وداع.. آخر مشاويري رحيل  
جيتك وبني لفقة طما.. واقفيت كيدي ناشفه  
أصبحت كلام أصعب خير.. خرفه عقب صمت طويل  
مثل الهدهد.. أيا سبق لحظة مريب العاصف  
وانت بمتناول يدي.. تخيلين مثل المستحيل  
في عرش صوت العقل.. يقتل طموح العاطف  
الحب ما هو كل شيء.. ألي وقف حظ يخل  
قلوبنا مثل السمل.. بس الظروف مصالف  
لا للعجب.. لا للندم.. أويش من هذا القليل  
وانت ما جاء منك خطأ.. حتى تقاين أسفه  
من غير لية.. أنتمشتي.. وأنتمشتي.. صبر جميل  
ولا تسأليني وش جرى.. مالك بطول السالفه  
وقولي لهم يا صروتي.. بأعابنا موت النخيل  
اللي يرقاها الأجل.. وقصوت لكن واقفه  
آخر عبارتي وداع.. آخر مشاويري رحيل  
جيتك وبني ناشفه.. واقفيت كيدي ناشفه  
مساعد الرشدي



■ ميرس الشمري ■  
لشعري في مهرجان بابل

■ ميرس الشمري ■  
لشعري في مهرجان بابل

■ ميرس الشمري ■  
لشعري في مهرجان بابل



### بیرزادة .. (بقية)

وقد أرب بيرزادة من صادق التقدير وجبل المرفان للعناية والرياسة التي تفعل حفظه الله فضل المؤثر والوفود الاعلامية الاسلمية.

وقال بيرزادة في برقية.. لقد ايتنم باخادم الحرمين الشريفين الا ان تقتضوا شخصيات اعمال المؤثر بخطاب توجيهي ضاف اكدت فيه ان العقيدة الاسلمية هي عقيدة صفاء وسلام واستقرار وحمية وتسامح واعية كما دعوتهم فيه - حفظكم الله - رجال الاعلام في علنا الاسلمية الى الاضطلاع بمسؤولياتهم والعمل على تبصير أبناء هذه الامة بما في خيرها وصالح امراها.

واضاف يقول: باسم منظمة المؤثر الاسلامي التي نعت بموافقتكم وتقدر جهودكم التي ما فتئت تبذلونها في سبيل رفعة الاسلام والمسلمين اتوجه اليكم يا اخوتي بطلب منكم لخدمة الاسلام في بلادكم وتبصير ابناء هذه الامة بما في خيرها وصالح امراها.

وقال في كلمة القاها في المؤتمر: اننا نبدأ من خلال هذا المؤتمر مرحلة جديدة تتميز بالعمل الجاد والخطوة المتواصلة التي ينطلق من استراتيجيات واضحة محددة المعالم تحريص علنا الاعلامي بمبادئه الاصلية المستمدة من مبادئ الاسلام وقيمه ومثل.

واضاف معالي الوزير صفوت الشريف يقول: ان هذا العمل ينطلق من خطة اعلامية واعية تكون بمثابة دليل عملي يربط بين النظرية والتطبيق في مجالات الكفاءة والسمعة والمهنية.

وقد أكد وزير الاعلام القطري عيسى غانم الكواري ان رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز - لئلا يفتقر الى وسائل الاعلام - هي رسالة من الله عليه وسلم.

### كلمة الجزيرة .. (بقية)

كسلاح ذي حدين .. استطاع ان يغزو عقول البشر عبر الاف الاميال بانفسار جديدة.. ولنقل حضارات في عصر يستحق ان يطلق عليه عصر الانفجار الاعلامي.

لذا وضع - حفظه الله - بحيرة رجل الدولة المتابع يده على الداء والعلاج في آن واحد.. فقد قال - حفظه الله - اننا في ادق ما نكون احتياجا الى تماسكنا وتعاقدنا وتضامنا من اجل الهدف والهدف الواحد والمصير المشترك.

وتعهد - حفظه الله - باستمرار التعاون الوثيق بين المملكة وجميع الدول الاسلامية في مختلف المجالات وخاصة ميادين الاعلام بكل وسائله لخدمة الاهداف الواحدة.

### سواء الثاني (بقية)

هذا الاجتماع اقر عددا من هذه البرامج وسيقيم المكتب التنفيذي بتشكيل لجان تابعة لتنفيذها بالتعاون مع الهيئات الاقليمية والدولية المتخصصة كما سينبثق تنفيذ برامج اخرى لتقديم الدعم الفني للبلديات والتعاون في حملة الاحياء الفطرية الحديثة بالانفراض.

واشار سموه الى ان هذه الملتقى رات ان تكون مشاركة هذا العام في يوم البيئة العربي مرتبطة بالمسئولية بهدف التآزر في الخطوات التي اتخذتها حكومة خادم الحرمين الشريفين بدمج الاعتبارات البيئية في كافة النشاطات الصناعية واستخدام استراتيجيات المتوفرة للسيطرة على التلوث مما أدى - وسوف يؤدي باستمرار ان شاء الله - الى تحقيق مستويات عالية في جودة الهواء والمياه بالإضافة الى كفاءة الاداء واختلاف مصانع المكلة.

واوضح سموه ان هذا اليوم ضمن النظرة الشاملة من قبل المملكة للاهتمامات البيئية بشكل عام وتفاعلاتها بين البيئة جزء لا يتجزأ من حياة الانسان وتقدمه وان رفاهية المستقبل مرتبطة بالمحافظة على التوازن البيئي لتحقيق تنمية مستدامة.

وقال صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود رحمه الله في كلمة ألقاها في المؤتمر: اننا نبدأ من خلال هذا المؤتمر مرحلة جديدة تتميز بالعمل الجاد والخطوة المتواصلة التي ينطلق من استراتيجيات واضحة محددة المعالم تحريص علنا الاعلامي بمبادئه الاصلية المستمدة من مبادئ الاسلام وقيمه ومثل.

### دع كوير (بقية)

وهو موقف أعضاء مجلس الأمن والأطراف المعنية وهي منظمة التحرير الفلسطينية والاردن ولبنان وسوريا ومصر وإسرائيل، ان معظم أعضاء المجلس يرون ان منظمة التحرير شريك كامل في المؤتمر وانهم يشعرون بالقلق لعدم احرار تقدم نحو تسوية سلمية في الشرق الاوسط.

واشار الى ان بعض الأعضاء طالبوا بانخفاض الأراضي المحتلة عام ١٩٦٧ لتدابير انتقالية تحت اشراف قوات دولية تابعة للأمم المتحدة.

واوضح التقرير ان موقف المجلس جاء في رسالة بحث بها رئيسه الى دي كويرلاردا على مذكرة بحث بها السكرتير العام الى كل من رئيس المجلس والاطراف المعنية.

على صعيد آخر أكد مسؤول فلسطيني رفيع المستوى بان المجلس الوطني الفلسطيني سيقدّم دورته المقبلة بالجزائر. وأضاف السيد خالد سمير المسؤول الاعلى بمكتب المنظمة لدى الاردن في تصريح خاص - (الجزيرة) - ان الدورة المقبلة ستعقد في السليح والعشرين من الشهر الحالي رغم كل الاحداث الاخيرة في الجزائر واكد السيد سمير بان اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير ستخرج على هذه الدورة المقبلة مشروع اعلان الدولة الفلسطينية المستقلة، وستكلف الدورة المقبلة للمجلس الوطني اللجنة التنفيذية والمجلس المركزي بتأليف الحكومة المؤقتة واعاد بيانها السياسي.

وقال ان اللجنة السياسية واللجنة التنفيذية توصلت الى هذه القناعة بعد ان كانت في حالة انقذ دائم لمدة شهرين، حيث اجرت العديد من المشاورات مع كافة فصائل المنظمة والاطار العربية.

### متابعة شخصية (بقية)

يشفي خلال حديثه مع (الجزيرة) بان طرق الحج والتي ياتي تنفيذها بمتابعة خاصة وديقية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله تأخذ طويلا جديدا من التخطيط وفق أحدث الأساليب العلمية في بناء الحرم وهو ما ساعد على التفتيش السريع للشبكة من ناحية الى جانب الفتح في الاتجار بالحج والتمتع بمساحة فعالة في تخفيف حدة السفر ومشقة لكل من يلمس مكة المكرمة والمشارع المقدسة من حجاج بيت الله الحرام.

### تقريب (بقية)

القرارات التي تصورها الحكومة او الكونجرس الأمريكي. اوردت ذلك (واس).

وكانت قضية استخدام النفلز من قبل أعضاء الكونجرس وكبار موظفي الحكومة الأمريكية بعد انتهاء فترة

### رؤساء .. (بقية)

برئاسة مجلس وزاري مغربي وهيئة قضائية مغربية.

واشارت الأنباء طبقا لـ (ق.ن.ا) الى ان تونس ستقدم دراسة حول نتائج اعمال لجان الازمة والبياكل والشؤون

● يطعن سوريين عن العتيتي عن فقد لوحات سيارة تايوتا هيلكس غمارتري ٨١ رقم ٥٥٧٦٦٥٠ نقل سعودي. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

### دوما : موسكو تؤيد تأمين الأمم المتحدة للاحتخابات الرئاسية في لبنان

باريس : ١٤ ب ...

صرح وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما أمس الاول ان الاتحاد السوفيتي (يتقدم الدور الذي يمكن ان تقوم به الامم المتحدة لتأمين انتخابات رئاسية في لبنان).

واوضح دوما للصالحين اثر محادثات مع وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفارندز اناته عرض على نظيره السوفيتي المشروع الفرنسي الرامي الى اسناد تنظيم انتخابات الرئاسة اللبنانية الى الامم المتحدة. وأضاف / ان هذا المشروع حظي باهتمام الوفد السوفيتي الذي اوضح انه يتقدم الدور الذي يمكن ان تقوم به

### محادثات .. (بقية)

واوضح ان الانفجار أدى الى تدمير سيارة الضابط وتطهير زجاج منزله والابنية المجاورة.

وكانت ثلاث عربات قد اقتحمت تارعا في بيروت الغربية اسس الاول في مناطق المسيحية وبيشيتا والقيصري واقتصرت اضرامها على المليات.

ويشهد القصر الجمهوري في بيروت سلسلة انفجارات متتالية في اكوام الغازات تراكب التفجعات السيلسي السند في البلاد.

### لحمان .. (بقية)

من عقد اجتماع مشترك في مدريد لاجتي الاسرار والتخطيط التبعثي لاروك.

وقالت مصادر في صناعة النفط في الامارات انها تتوقع ان يخلف اجتماع مدريد السعر الرسمي للقبلي لما بين دولارين وثلاثة دولارات.

### في يزور غاندي بكين :

### اجتماع قمة صيني - سوفييتي بعد العام القادم

بكين/ رويتر ... قال وزير الخارجية الفلندي كلفي سورسا ان الزعيم الصيني دينج شياو بينج كشف النقاب امس الخميس عن ان اجتماع قمة صيني - سوفييتي سيقدّم للعام القادم. وسيفكر اول اجتماع من نوعه وكان السيد سورسا يتحدث الى الصحفيين بعد اجتماع استمر ساعة بين السيد دينج ٨٤ عاما والرئيس الفلندي مارتي كويڤيست في قمة الشعب الكوري في بكين التي يقوم الرئيس الفلندي بزيارة لها.

وقال السيد دينج للرئيس كويڤيست ان وزير الخارجية سوزا جيان جيتشين سيؤيد موسكو هذا العام للاعداد لاجتماع القمة الذي سيقدّم عام ١٩٨٩. ولم يذكر موعدا محددًا للاجتماع لكن هذا هو اول تأكيد رسمي بان اجتماع قمة سيقدّم.

ونقل وزير الخارجية الفلندي عن السيد دينج قوله ايضا ان من المتوقع ان يزور رئيس الوزراء الهندي راجيف غاندي الصين مشيرا الى ان الزيارة ستتم قريباً.

ونقل السيد سورسا عن السيد

رغم انشائه ١ - اعلان منظمة الصحة العالمية ان مرض فيروس نقص المناعة البشرية قد انتشر في جميع انحاء العالم.

٢ - اعلان منظمة الصحة العالمية ان مرض فيروس نقص المناعة البشرية قد انتشر في جميع انحاء العالم.

٣ - اعلان منظمة الصحة العالمية ان مرض فيروس نقص المناعة البشرية قد انتشر في جميع انحاء العالم.

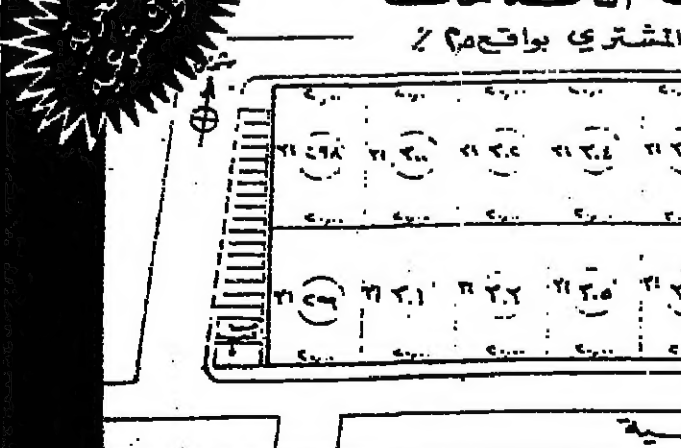
### فرصة ذهبية .. لا تقوض

مكة المكرمة - حي الزاهر

غرب مجمع مدارس البنات - شمال الشئون الصحية

متوفر بجوارها الكهرباء والماء والصرف الصحي والمكافئ وكافة الخدمات

والسعى على المشتري بواقع ٢



مكتبة البركة العقارية

مكة شارع م - تقري - حي الزاهر

هاتف ٥٦١٧٧٤١ - ٥٦١٧٧٤٢

### لاصحاب الاستثمار والسكن في موقع ممتاز

مكة المكرمة - حي الزاهر

غرب مجمع مدارس البنات - شمال الشئون الصحية

متوفر بجوارها الكهرباء والماء والصرف الصحي والمكافئ وكافة الخدمات

والسعى على المشتري بواقع ٢

### دعم مالي (بقية)

كما قدم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز دعماً مالياً لمركز الدعوة الإسلامية التابع للجمعية الخيرية في جاكارتا مساهمة منه في دعمه في تكاليفه الميزانية.

وقام مدير الملة في جاكارتا الاستاذ طاعت امين حدي بتسليم هذا الدعم للاستاذ لسان ماريون نائب رئيس الجمعية في حفل اقيمت فيه الجمعية اس الخمس بمقرها في جاكارتا.

وحضر الحفل رؤساء واعضاء الجمعية في المناطق المختلفة من اندونيسيا واستاتة وطلبة للمعهد العالي للتدريس التابع للجمعية في جاكارتا.

واغبر الاستاذ لسان ماريون في كلمة القاها بهذه المناسبة باسم رؤساء الجمعية الخيرية عن شكرهم وتقديرهم لخادم الحرمين الشريفين على هذا الدعم الذي وصفه رئيس الجمعية الخيرية بانته يعود على المسلمين بالخير والنفع.

وقال ان هذا الدعم سيمكن الجمعية من مواصلة اعمالها في الدعوة الى الله

### تروة عبدالمجيد حسن .. (بقية)

جنه مصري / ٨٥٠٠ دولار تقريبا/ ووجهت الى عبدالمجيد حسن الذي كان وزيراً للشباب والرياضة عام ١٩٧٩ في عهد الرئيس السابق انور السادات. تمهيداً لاستغلال منصبه كمحافظ للاختلاس في قطاع العقارات وتكوين ثروة تقدر بـ ١٥ مليون جنيه مصري / ٦,٥ مليون دولار/ إضافة الى الحصول على ثلثي شقق فاخرة.

### أخفاء الصفوف (بقية)

اختفت الصفوف الطويلة من امام الاثريين وعادت عمليات التنقيب بطيئة في شتى المجالات.

ومن جهة ثانية ابرزت الصحافة الجزائرية في عناوينها هذه الاسلحة، كما قالت صحيفة الشعب واستقفا في ٣ تشرين الثاني/ نوفمبر حول مشروع

### جولة مباحثات (بقية)

الجنوبية بان يقوم برتلينون من كلا البلدين مناقشة اصلاح العلاقات بينهما.

واشارت ان كوريا الشمالية لديها اعتراضات على هذا الاقتراح.

وقد انتقل البلدان بعد المباحثات التي جرت في قرية بانجومي في كوريا الجنوبية واستمرت خمس ساعات على استئناف الحوار في السابع عشر من شهر نوفمبر القادم.



## الطبية والمنزل خدمة الوطن والمواطن فوق كل شيء



**عزيرتي الجزيرة..**  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..  
طرح القارئ طارق الحبيب تساؤلاً بالعدد رقم ٥٨٢٠ مفاده كيف نوافق الطبيب بين العمل والزواج؟ وقد تناول الأخ الموضوع قائلًا: من الممكن تقسيم عمل الطبيب بين طبيبتين مع مراعاة ما تقتضيه على حسب مآثره الجهة المسئولة وإلغاء فترة المناوبات، ومع الأخذ بالحسبان هذا الحل مؤقتًا إلا أنه طلب رأي القارئ وهذا شيء جيد يحقق هدف الصفحة. ولو اختلفت الآراء فهي في النهاية تصب في بوتقة واحدة الهدف من ذلك مثل المدرسة أو الطبيب وزوجها، فالطبيب تعمل مثلها في ذلك مثل المدرسة أو المؤسسات الأخريات في أي مجال آخر يسعي للمرأة للعمل. وإن كنت لا أزيد إلغاء فترة المناوبات حيث أنها شيء لا بد منه، إلا أنني أوافق الأخ بعض الشيء في تفتيش فترة عمل الطبيب وهو ما يراه الأخ تقسيم عمل الطبيب بين اثنتين وبين هذا المخطط تستطيع الطبيب التوفيق بين العمل وبين واجبات المنزل من رعاية أطفال وزوج.. لهذا فلا مشكلة تدعو للحيرة بتفتيش ساعات الدوام إلى النصف للطبيب وبذلك تستعمل مثلها في ذلك مثل المدرسة بالإضافة إلى المناوبات والتي تعتبر عملاً لا بد منه للعاملات في مجال الطب.. وأخيراً أود أن أهنئ من الأخ وأقول أن خدمة الوطن فوق كل اعتبار وإذا أحسن المواطن بواجبه نحو وطنه فستعمل الطبيب وسيدرس الجامعي في القرية والموظف وكل صاحب عمل سيميل في المكان الذي يرضع فيه لذلك فقط نريد أن نعرف كيف نخدم الوطن وأمله متعلماً خدماً إلى ما وصلنا إليه.. والجمل يرد  
ليس كذلك يا عزيرتي القارئ..

حسن ظفر حسن الظاهر  
الأحمر

## سؤال للشركات ماذا تطلبون هذه الخبرة

**عزيرتي الجزيرة..**  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد:  
تتطلب الصفحات صباح كل يوم جديد بنشر شروط العمل في الشركات وغيرها وملاحظات فقط موجبة للشركات الوطنية والصناعة والمؤسسات الوطنية.. في هذا الوطن الضال.. فلماذا يسرون على الخبرة الكافية للمواطن السعودي فأن قرأت عن هذا الموضوع في عدد سابق في هذه الصفحة رأيت موجهاً من وزارة الصناعة والكهرباء بأن الشركات والصناعة الوطنية تستلزم على المتقدمين لها أن يكون على مستوى من الخبرة لا يقل عن عشر سنوات أو سبع سنوات فلو وجدت هذه الخبرة لدى المواطن السعودي لاكتفت الشركات ومصانعنا من الخبرة السعودية ورحلت الكثير من عاملينا الأجانب ولكن العمل يتم تدريجياً ثم يأخذ في تطوره ومن ثم التقدم للإمام خطوات.. واقتراحي للشركات والمصانع والمؤسسات الوطنية كما أسلفت سابقاً أن تنهض بكوادر فنية وطنية وهذا لا يتم بشروط شركاتنا في الوقت الحالي.. وكل ما تقتدر اليوم هو أن تخفف شركاتنا من عدد سنين الخبرة التي أصبحت عائقاً بين الشباب السعودي وشركاتنا الوطنية.. وإن جرى لكل من يتقدم لدى أي شركة اختياراً في مجال عمله حتى يعرف مدى اتقان عمله ولو يتجاوز الاختبار بنسبة ٥٠٪ فهذا شيء إيجابي بالنسبة لمصانعنا الوطنية وشركاتنا فهذا يتم الإقبال من الشباب السعودي القادر على العمل والعطاء من أجل خدمة هذا الوطن المعطاء فيزيد الإقبال.. ومع ممارسة العمل تتوفر مصادراتنا الوطنية وتقدم في تطورها شركاتنا ومصانعنا الوطنية بكوادر فنية واتقان العمل بيد عاملة وطنية.. هذا ما أريد أن أوضعه ومجرد ملاحظة فقط لشركاتنا الوطنية.. نسأل الله العلم النافع والعمل الصالح.. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

عبد الرحمن عبدالله العتيبي  
عقيد / الصالحية

## موضحاً رأيه

## نعم علينا طرح الموضوعات المفيدة

**عزيرتي الجزيرة**  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..  
في العدد ٥٨٤٤ ليوم الأربعاء الموافق للسابيع عشر من شهر صفر أطلعت على رد الأخ سليمان الزعير حول موضوع الغموض في الكتابة وحيث أن الكلام موجّه في شخصيات كان من المفترض الرد على ذلك مع العلم أنه لا نية لي في إثارة الموضوع..  
وتبيان الحقيقة أقول وبالله التوفيق أن ما جاء في موضوعي السابق كان رأياً شخصياً، لم ولن أفرضه على أحد، فكل إنسان رأيه الخاص وأسلوبه المميز وطريقته المثل.. أنا لم ادع إلى اعتساف المفردات الوحشية والغريبة ولا إلى التكلف الشك من لفظة إلى أخرى، ولكن في نفس الوقت أتمنى أن أرى جملة مفيدة ذات جرس موسيقي تؤثر في المستمع وتصف بالخيال الواسع والمذكر لكتابتها. لها إشراف بياني.. جميل التعبير سلس العبارة تتدفق فيها مقومات الإبداع الحقيقي من سجع وجناس وطباق وتشبيه.. الخ. قد تقول أن ما تدعو إليه ليس به غموض، فانا أريد أن يخفى المعنى ليس إعجازاً للقارئ وإنما تشويقاً وإلهاماً. إذا كان

الموضوع فهم على أنه دعوة إلى التباهي والفخر بالمفردة الغريبة فهذا والله عين الخطأ. بعد ذاته. أخي العزيز خدمة اللغة العربية تاج يفخر به كيف ؟! وهي لغة القرآن الكريم.. ولكن بيدي أن اسأل في هذه الناحية، عند مخاطبة شخص ما هو هي الدوافع التي تجبره على الإجابة بكلمة دخيلة من الإنجليزية أو الفرنسية، أو غيرها هل هو قلق في اللغة أو ضعف في المستوى الثقافي أم جهل مخيم على المخاطب؟

إن ينظر شخص من كلمة عربية أصيلة فقهه مصيبة! وإن يعجز عن فهمها فالصيبة أعظم!! فيخفي أن تؤخذ العبارات

بالضبط فحوى هذا الاقتراح أو بمعنى أصبح المقومات التي على أساسها يتم اختيار الرسالة المثالية وفي اعتقادي أن اقتراحك يختلف اختلافاً كبيراً عن اقتراحي. فاقترحي باختصار الرسالة المثالية على أساس صفة الجمال الاملائية والجمالية ومن ثم جمال الخط

أما اقتراحك فلا أنكر بالضبط فمضمونه كما أسلفت. ولكن إذا كنت أنت صاحب الفكرة فانا يا أخ فهد أقدم اعتراضي اليك وإبارك لك هذا الاقتراح والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

جواهر عبدالله الزامل  
الرياض

## نعم راقبوا سوق الذهب

**عزيرتي الجزيرة:**  
السلام عليكم  
في العدد رقم ٥٨٤٢ الصفحة الأخيرة وقد عنوان (السجون والغرامة للمتلاعبين بالذهب) اشرتم الى ما ارفعه وكيل وزارة التجارة بهذا الشأن وفي الحقيقة ان هناك تجارب سبقنا بها الآخرون اثبتت جدواها ولو اخذنا بما هو ملائم لنا منها لوفرتنا الوقت والجهد. في الكويت وفي سوق الصافى مكتب مقره بين الدكاكين. هذا المكتب تابع للجهات الرسمية التي يعينها الامر ومهمته ان من حق المشتري مراجعته لمطابقة مواصفات الذهب الذي تم شراؤه على ما هو مكتوب في فاتورة البائع. فان كانت مطابقة والا قام المكتب بفحصها الى اجزاء صغيرة ثم يطلب من المشتري اعادة القطع المقصوفة الى البائع واستعادة ما دفعه واذا ما ابدى اي اعتراض فلن المكتب يقوم بإبجائه على اعادة المبلغ ويوفر. لذلك فمشتري الذهب من الاسواق الكويتية لديه امكانية التفتيش من صفة مواصفات ما قام بشراؤه. او ليس في هذا ما يريح الوزارة فلا تجد المراقبين في الوقت نفسه يبيع المشتري أيضاً وزيادة عن كل هذا يوفر الثقة في سوق هذا المعدن الثمين.  
هذه خواطر هدفها الصالح العام وآه أعلم. وتحياتي.  
سالم بن سليمان

## هذه النص

## الغنيبة

## للعمل الخبي

**عزيرتي الجزيرة..**

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وبعد..

أطلعت على عدد ٥٨٢٠ الجيمة ٢٨ محرم ١٤٠٩ هـ على مقال للشاعر ناصر المسميري في ركن قصة مثل في تراث الجزيرة وقد تطرق في المقال العلمي في عصرنا - مقيد وريضاء - وبما أن لكل له مسائل بنا حيث أحد الأمثال السليمة في قبيلة عتيبة وما جاورها وأيضاً للحقيقة وجدت أن ابنه على أن مقيد هذا قريب العصر ومعروف ولا زالت ذريته موجودة وهم مشايخ قبائل عتيبة وهم يعرفون ذلك جيداً والقصة لم تحصل على مقيد في هضبة جيلة كما ذكر الأستاذ ناصر وإنما في بلاد المقطة أقصد القصة وجيلة بعيدة عن بلادهم ثم أنها أيضاً ليست بسبب الطيور وصيغها كما ذكر أيضاً وإنما القصة كما يرويها أحفاده الموجودون اليوم أنه كان له خاتم ذهب مع عمة لسقي الغنم من البئر فنزل مقيد في البئر يغرف الماء والخادم يرفع الماء بالبرشاء وهو الحبل المربوط فيه الدلو وعندما انتهى مقيد وأراد الخروج غرر به للخادم ورمى البرشاء في البئر قائلًا - يا مقيد دوك رشك - وبه تروك مقيد حتى جاءه من أخرجته وسار هذا المثل واشتهر بعد ذلك.

عبد الرحمن بن زين  
المرشدي العتيبي  
الرياض - الشفا

## عزيرتي.. ورسائل القراء

عليها فهذا يخضع لظروف العمل الصحفي ومدى قدرة المشرف على الاستمرار في الإشراف على الصفحة. أشكر على ما كتبت وتذكر أن رسالتك تحت عنايتي وشكراً.

● **الأخ / حمدين الشحات - الرياض:**  
اعتذر عن نشر موضوع حول الجملة والتناقض لكنك بشت الرسالة جبالاً فأسف، ولم تكن واضحة الحروف غزراً.

● **الأخت / منال عبدالله العلي - القصيم:**  
الحديث عن برامج التلفزيون لن ينتهي وريضاء الناس غاية لا تدرك واعتقد أن ما نشر عن برامج التلفزيون في الجزيرة فيه الكفاية اعتذر عن نشر رسالتك حول برامج الأطفال بالتلفزيون وشكراً.

● **الأخ / عبدالرحمن عبدالله العلي - بترموين:**  
حديث عن الفحص الدوري وفحص سيارات المرور والدوائر الحكومية سبق نشره واعتذر لك تألياً للتكرار. أما ما يخص اقتراحك بشأن تبادل المشرقين والمحجرين للصفحات للإشراف

هذا أيضاً سبق طرحه ونال حقه من النقاش واقتل الحديث فيه.. أما الموضوع الثالث فهذا موضوع ليس تعقيداً وفي نفس الوقت أفضل عدم طرحه لكن الموضوع يمكن أن يحال للجنة المختصة لدراسته وشكراً.

● **الأخت / فائق إبراهيم محمد حسين - جامعة أم القرى:**  
أقدر مشاركتك الطويل مع الكتابة خاصة في الصحف وفي نفس الوقت أقول لك أن فكرة الزميل إبراهيم التريكي لم تكن مناسبة على الإطلاق السليمة فقط في هوامش حول قواعد الاقلام الأدبية.. وفي مقال ركزت الحديث عن تيسر فقط.. مما يجعلني اعتبر ما كتبت تجربة خاصة لك مع الكتابة.. عموماً أتمنى أن لا تقف تلك المراقيل أمام ما تريد وأن تواصلنا السواء ولك التحية.

## يجب الوتوف ضد هؤلاء

**عزيرتي الجزيرة..**  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد:  
لقد انتهيت من خبر جاء في صفحة (ليل ونهار) وفي عدد الجزيرة رقم ٥٨٤٤ ليوم الأربعاء ١٤٠٩/٢/٢٧ هـ.  
وكان مفاد هذا الخبر أن كاتباً يدعى كمال النجمي نشر مقالة له في مجلة «الهلال» أنكر فيها (وجود معالم تراث في المملكة) كما تدخل في أمور أخرى لسخر من تجربة تعليم المرأة في المملكة وغير ذلك من القضايا التي أثارها في مقالته السموية.. أقول لقد فات عن هذا الكاتب النجمي معرفته التامة من أن صحفنا ومجلاتنا السعودية لها أذان وأصابع ولقلب سليمة صافية وأعين مبصرة ترى الحق والصواب مثل ما ترى الشمس في وسط السماء ليس دونها سحب وهذا من فضل الله فقامت المجلة العربية بالرد الواسع والحازم في عددهم الأخير (صفر) على هذا القلبي كما رد عليه بعض الكتاب السعوديين وأنتي لا أمك إلا أن أقول أن المزيد ما جعلتنا العربية ويا كاتبا السعوديين من التصدي والردود الحاسمة لخل هذه الأفكار القبيحة والنوايا السيئة المستترة.. وفق الله القائمين على هذه المجلات والصحف إلى ما فيه الخير والصالح وجعل الحق والصواب حقيقاً لهم.. وآه الهادي إلى سواء السبيل.

وجيه أحمد الزهراني  
الرياض



## تكتبها اليوم: ناهد سعيد باطنج

## مدينة الكتب وطبقاتها

أنا لا أكتب ولكني أتعلم - عنوان رواية مشهورة لأحد الأدباء - عبارة أراد أن يقولها البطل البطل حينما اكتشفت نهر النجمل الذي يحول أن يفصل فيه ولكن للكتب آثاراً لا تفصل بلقاء وحده. يضحكني التقسيم الغريب للكتب وأعطاه كل كتبة مسمى مختلفاً كتبة بيضاء وأخرى سوداء وربما صفراء لتتمشى مع أحدث خطوط أوضة.

الكتب واحد لا يتغير.. أن تتسلخ عن ذاته.. عن صفاتك الحقيقية.. أن ترتدي خلاف ملابسك وتحدثت خلاف كلامك أنا أعرف ما حدثت الشريعة الإسلامية بشأن الكتب حينما أباح الرسول - ﷺ - الكتب للأصالح بين الزوجين. أنا أفهم أن يكون الكتب مباحة حينما يكون مفتاحاً لمن جديدة حينما تنقل به خراب البيوت الأسرية ونسعى لعمارها لكن أن يكون الكتب في نظركم درياً سهلاً تغير اسمه ونطق عليه «تجمل» لفصل إلى غيبتنا فتك وأه كرامة.

والس ما يكون الكتب والتزييف في المشاعر والعواطف الإنسانية أن ترتدي لباساً أنت تعرف أنك ترتديه فقط من أجل الآخرين.. ما الذي يجعلك تعترف بذلك قد دخلت مدينة كبرى وأنت على عتبات أبوابها لم تدخل بعد!

لماذا يخلط البعض بين الكتب والتجمل؟ ولماذا يكون شيئاً واحداً وتكون الكتلان مترادفتين؟

ويقلل سؤال هل التجمل بعيد عن الكتب وهو من ضمن عقلته؟

التجمل بصفة عامة.. أن تستخدم شيئاً ما للزينة ولتجمل به شيئاً خاصاً بك.

فالرجل قد يضيف إلى لباسه بعض المسلمات يجعل بها ثوبه فلا يقل أنه كتب.

والمرأة دائماً تتجمل.. تضع في وجهها المساحيق ويصر الرجل أنها كتب مع أنها تتجمل وتتذكر أن الصحابي ابن عباس رضي الله عنه يقول «والله أني لأزين لأمراةي كما أحب أن تزين لي» نحن نتجمل في حياتنا ولا يعتبر كتباً فقط التجمل في المشاعر مرفوض.. محاولة البلبس المشاعر رداء غير رادها الطبيعي محاولة فاشلة.

فالمشاعر خلقت لتعاش بطبيعتها دون تجمل.. أن تتجمل قريب من الكتب إذا فقدت الخلية السليمة له نحن في حياتنا نحتاج إلى التجمل ولكن ليس بعيداً عن مشاعرنا وعواطفنا التي لا تقبل الخداع.

تجمل في ملابسك.. في مظهرك الخارجي.. في حديثك ولكن بعيداً عن الكتب بينهما خيط رفيع قل من يلاحظه..

## تصبح القصة حلة فعل

لغة عبارة تقول «يرضي عن نفسه تماماً كل إنسان فاشل» الرضا عن النفس مرحلة وضعت ولكن من الأفضل أن لا تعاش لأنك حينما تصل إلى مرحلة الرضا عن النفس فانت تقف في مكانك لن تتقدم خطوة واحدة.

يجب أن يكون في داخلك مسحة كبرى تطمح أن تصلها إذا ان الإمتياز أو كونه محدداً لتحقق.. ألا ترى أنك كلما تمثيت شيئاً ما وحققته وجدت في نفسك الرغبة في تحقيق أمنية أخرى هذه طبيعة البشر كلما أشبع احتياجاً جاء الشعور باحتياج آخر لن تستطيع أن تسامها حالة طمع بل هي حالة طموح وكنا نطمح أن يحقق أمنيته مهما كان مداها عظيماً وما دامت الرغبة في التحقيق موجودة فلننا قد لا نرضى بالبل من طموحاتنا وأن نتدها أيضاً.

إذا غامرت في شرف سرور فلا تقنع بما دون النجوم فطمع الموت في امر حقير كطمع الموت في امر عظيم فكيف للمرء أن يرضى عن نفسه والامل كبيرة والأمانيات متعددة. إذن حالة الرضا عن النفس حالة فشل وتوقف عن العطاء يجب أن تتولد في دواخلنا الرغبة في تقديم الأفضل وعطاء الاجمل أي حالة ترفيق بعطاء المستمر.

## عبد الرحمن بين الغضب والصمت

حينما سأل الشاعر المبدع عبدالحسن بن حنين عن ميلاد قصائده كانت أجابته في مستوى روعة قصائده قال: «الحديث عن ميلاد القصيدة الحديث عن ميلاد القصيدة التي تحتاج إلى حزن أو فرح لكي تتكون وتعلم شذاتها وتنتهي للفرح من فوق الاخلاق والقصيدة كذلك الحديث هو صانعها..»

وتحدث عن توقيت القصيدة فقال: أن توقيتها وحضورها كتوقيت الذبحة المصرية تأتي دون مراعاة لظروف الزمان والمكان ولا تعترف بأي إشارة حمراء.

والملاحظ في قصائد عبدالحسن نيك الحزن الغاضب بصمت غضب الكرامة وصمت الحب المستكين.

يقول بهيجان البحر ويحزنه السكان في الأعماق يذكرني شعره بالعشق الذي يسك باعوا بسيطة يعلم شذاتها ويجلس على الرمال يقرب البحر ينقل اسم حبيبته بصمت.

أو مثل ذاك العلق الذي يطرح حبيبته المخدعة من عالم الموجدوين ليركض إلى قمة أعلى جبل ويصرخ باسمها من أجل جديده قصيدة لم تكمل بعد منها.

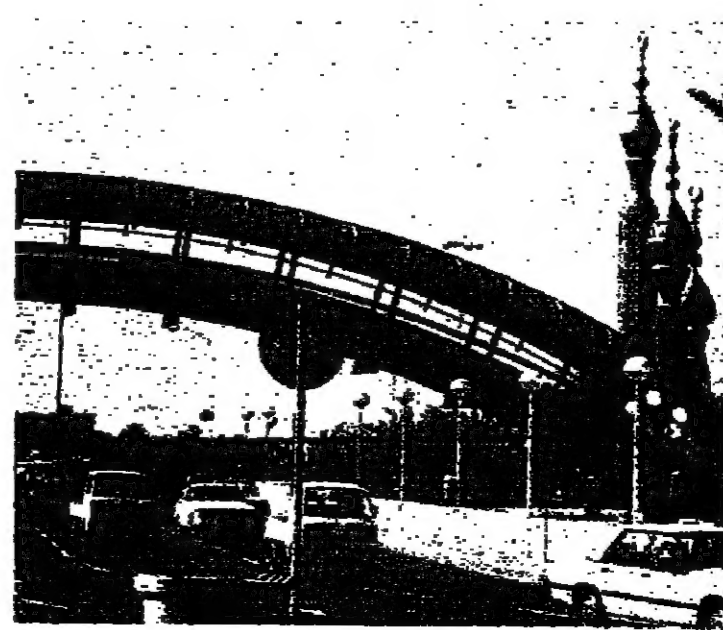
لا تكمل واضح جداً في الطلب من قبل أن تطلبني مني سلتسحب من قبل أن تطلبني مني سيحطني لقيبي الذي كتبت عن حزنه كتب

ملاحم حلم جميل..

يا لمي السكان في اعماقي.. يا صرخة خنقت في هدأة الليل.. لماذا تدخل تلك الدائن فإذا عدنا لا يفتح الباب إلا بدموعنا والامنا.

أشد ما يقتل الإلام حلم أحسست أنك امتلكته فلما نكبت ذات يوم غلب وتركت دون أن يودع.

أو بقي معك حلماً ضاعت ملاحم روعته.. وتبحث عن السبب تسبح الأصوات أنها الظروف.. تتجرح مرارة السبب.. تعلم جيداً أن الظروف لا تبدل الاحلام ربما كان حظه السبب ربما جئت في غير زمتك.. ربما وصلت المحطة بعد أن رحل القطار.



**عزيرتي الجزيرة:**  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..  
لقد قرأت ما سطرته آنامل الأخ سعود سيف الجعيد بخصوص خدمة الجسور في وسط المدينة وخاصة في الطرق الطويلة وأمام دوائر حكومية كالدارس وما شابه ذلك كما ذكر الأخ سمود في مقاله في العدد ٥٨٤٦ بتاريخ ١٤٠٩/٢/١٩ هـ يوم الجمعة والذي تطرق للموضوع أن الأخ سعود يطلب المستقلين بإنشاء مثل هذه الجسور عند الأماكن التي تحتاج إلى مثل هذه الجسور وأن مثل هذه الجسور كان لها رد فعل وخاصة في المدن الكبيرة وأن كل ما أوده الأخ سمود أزيد وأسك بيده وأضما إلى يدي لأن ذلك له رد فعل بالحق والحقيقة فعمداً ينظر الإنسان إلى شارع الحضرة العلم



